



التربية الدينية المسيحية

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول



الاسم:

الفصل:

المدرسة:

إعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



مراجعة

نيافة الأنبا دانيال
مطران المعادي

تأليف

القس بولس حليم بخيت
كنيسة مارجرجس القللي

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجاً يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محلياً وإقليمياً وعالمياً؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلاً عن اكتساب مهارات المواطنة الرقمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر الكنيسة المصرية ومؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثير من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

خبير مناهج

أ. فايز فوزي حنا

خبير مناهج

خبير مناهج

أ. جورج يوحنا ميخائيل

د. وصفي حكيم لويز

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج





كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطراف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلاً قادراً على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبنائها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواءم مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعاً لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ.د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



المِخْوَرُ الْأَوَّلُ مَنْ أَكُونُ؟

٦	المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ:	اللَّهُ مُخَلِّصِي
١١	المَوْضُوعُ الثَّانِي:	فَرَحٌ عَظِيمٌ
١٦	المَوْضُوعُ الثَّالِثُ:	اللَّهُ يَسْتَجِيبُ
٢٢	المَوْضُوعُ الرَّابِعُ:	الصِّدْقُ
٢٧	المَوْضُوعُ الْخَامِسُ:	أَنَا مَوْهُوبٌ
٣١	المَوْضُوعُ السَّادِسُ:	فَتَاةٌ مِنَ الصَّعِيدِ
٣٥	المَوْضُوعُ السَّابِعُ:	مَخْفُوظَاتٌ: مُقَدِّمَةُ قَانُونِ الْإِيمَانِ
		وَمَرْمُور (٢٣: ١ - ٤)

المِخْوَرُ الثَّانِي العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

٣٨	المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ:	اللَّهُ يَخْلُقُ الْعَالَمَ بِقُوَّةِ كَلِمَتِهِ
٤٣	المَوْضُوعُ الثَّانِي:	سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الطَّبِيعَةِ
٤٩	المَوْضُوعُ الثَّالِثُ:	اللَّهُ يَخْمِي أَوْلَادَهُ
٥٤	المَوْضُوعُ الرَّابِعُ:	طَاعَةُ نُوحٍ
٦٠	المَوْضُوعُ الْخَامِسُ:	كِتَابِي الْمُقَدَّسُ
٦٧	المَوْضُوعُ السَّادِسُ:	مَحَبَّةُ الْأَقْرَبَاءِ (أبرآم ولوط)



المَحْوَرُ الْأَوَّلُ مَنْ أَكُونُ؟

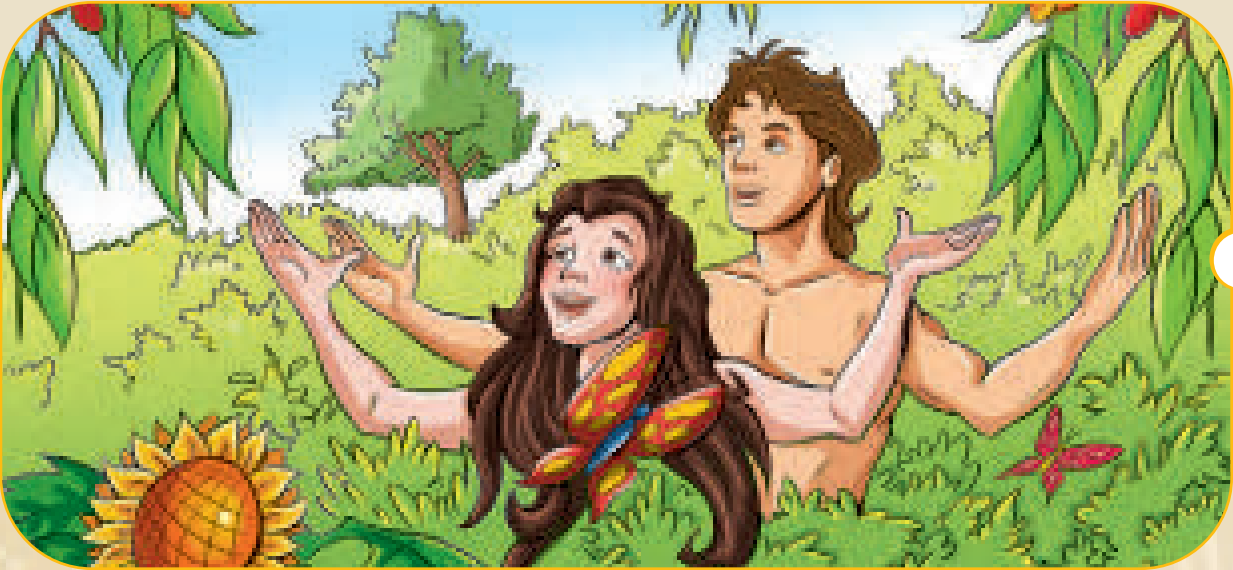


سُقُوطُ آدَمَ وَحَوَّاءَ



١

خَلَقَ اللَّهُ الْكَوْنَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ، وَفِي الْيَوْمِ السَّادِسِ خَلَقَ اللَّهُ أَهَمَّ كَائِنٍ وَهُوَ الْإِنْسَانُ، مَيَّزَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؛ أَعْطَاهُ عَقْلاً يُفَكِّرُ وَيَخْتَارُ، لَكِنَّ أَرْوَاعَ شَيْءٍ أَعْطَاهُ اللَّهُ لَهُ أَنْ يَكُونَ فِي شِرْكَةٍ مَعَهُ.. آدَمُ وَحَوَّاءُ يَتَكَلَّمَانِ مَعَ اللَّهِ كُلَّ يَوْمٍ.



٢

غَرَسَ اللَّهُ جَنَّةً فِي عَدْنٍ؛ جَنَّةً مَلِيئَةً بِالأَشْجَارِ الْجَمِيلَةِ الشَّهِيَّةِ لِلنَّظَرِ، وَالْجَيِّدَةِ لِلأَكْلِ.. وَكَانَ آدَمُ وَحَوَّاءُ يَشْعُرَانِ بِالأَمَانِ وَيَتَمَتَّعَانِ بِكُلِّ شَيْءٍ، وَبِالأَكْثَرِ بِالْوُجُودِ مَعَ اللَّهِ.



٣

قَالَ اللهُ لِآدَمَ: مِنْ كُلِّ شَجَرِ الْجَنَّةِ تَأْكُلُ مَا عَدَا شَجَرَةً وَاحِدَةً وَهِيَ شَجَرَةُ مَعْرِفَةِ الْخَيْرِ
وَالشَّرِّ لَا تَأْكُلُ مِنْهَا؛ **فَهَلْ سَمِعَ آدَمُ كَلَامَ اللهِ؟**



٤

جَاءَ الشَّيْطَانُ (الْحَيَّةُ) وَأَقْنَعَتْ حَوَاءَ بِالْأَكْلِ مِنَ الشَّجَرَةِ.. وَحَوَاءُ أَقْنَعَتْ آدَمَ بِالْأَكْلِ
أَيْضًا، فَآدَمُ وَحَوَاءُ لَمْ يَسْمَعَا كَلَامَ اللهِ.. **تَرَى، مَاذَا حَدَّثَ بَعْدَهَا؟**



٥

آدَمُ وَحَوَّاءُ خَرَجَا مِنْ جَنَّةِ عَدْنٍ، وَكَانَا يَشْعُرَانِ بِالْخَوْفِ وَلَا يَشْعُرَانِ بِالْأَمَانِ، وَلَا يَسْتَطِيعَانِ أَنْ يَتَكَلَّمَا مَعَ اللَّهِ مَرَّةً ثَانِيَةً.. **وَلَكِنْ، مَا الْحَلُّ؟**



٦

الْحَلُّ هُوَ أَنْ يَنْتَظِرَ آدَمُ وَحَوَّاءُ الطِّفْلَ يَسُوعَ؛ لِكَيْ يَشْعُرَا بِالْأَمَانِ، وَيَعُودَا لِيَتَكَلَّمَا مَعَ اللَّهِ مَرَّةً أُخْرَى.. آدَمُ وَحَوَّاءُ يَنْتَظِرَانِ مِيلَادَ الطِّفْلِ يَسُوعَ الَّذِي يُخَلِّصُهُمَا.

«أَنَّهُ وُلِدَ لَكُمْ الْيَوْمَ فِي مَدِينَةِ دَاوُدَ مُخَلِّصٌ هُوَ الْمَسِيحُ الرَّبُّ». (لوقا: ١١)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يدلل على محبة الله للإنسان.
- يوضح أن الله خلق الإنسان حرًا وقديسًا، ولكنه سقط.
- يشرح كيف دخلت الخطية العالم.
- يستنتج خطة الله لخلاص الإنسان.
- ينصت لصوت الله خلال الكتاب المقدس ويطيعه.

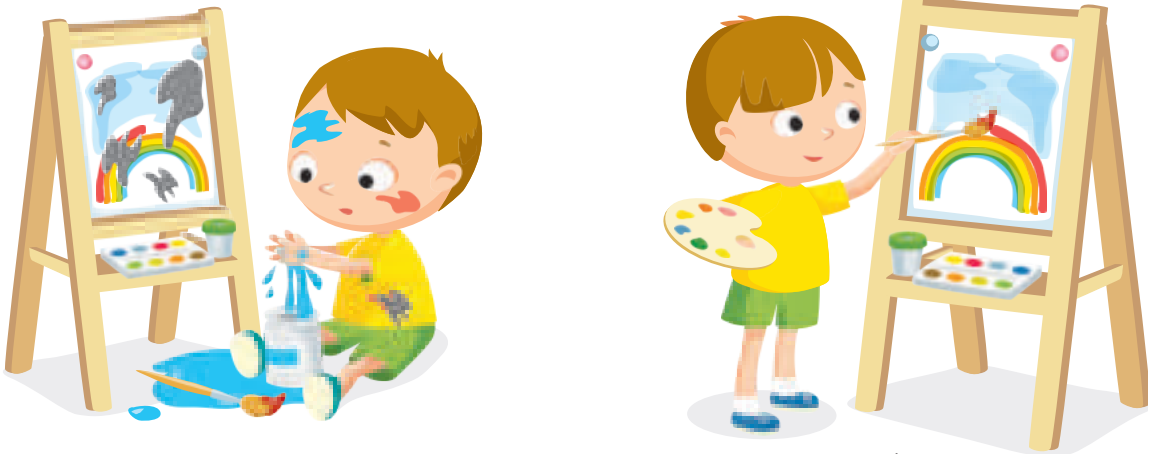
**أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:**

رَتِّبْ قِصَّةَ الْخَلَاصِ

• قُمْ بِتَرْتِيبِ قِصَّةِ الْخَلَاصِ بِكِتَابَةِ رَقْمِ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ.



أَصْلِحِ الصُّورَةَ



• «يوحنا» لَدَيْهِ مَوْهَبَةُ الرَّسْمِ؛ فَقَامَ بِرَسْمِ صُورَةٍ جَمِيلَةٍ، وَلَكِنْ لِلْأَسَفِ وَقَعَتْ عَلَيْهَا الْأَخْبَارُ..
«يوحنا» حَزِينٌ عَلَى صُورَتِهِ الْجَمِيلَةِ.

• مَاذَا يَفْعَلُ «يوحنا» لِيَسْتَعِيدَ جَمَالَ صُورَتِهِ؟

(يُلْقِي الصُّورَةَ فِي الْقُمَامَةِ - يُصْلِحُ الصُّورَةَ - يَحْرِقُ الصُّورَةَ)



أَنَا آسِفُ؛ لِأَنِّي تَكَلَّمْتُ مَعَ
زَمِيلِي أَثْنَاءَ



أَنَا آسِفُ؛ لِأَنِّي تَشَاَجَرْتُ
مَعَ



أَنَا آسِفُ؛ لِأَنِّي أَلْقَيْتُ الْقُمَامَةَ
فِي



أَنَا آسِفُ؛ لِأَنِّي لَمْ أَحَافِظْ عَلَى
مَلَابِسِي

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

- ١- خَلَقَ اللَّهُ الْكَوْنَ فِي أَيَّامٍ.
- ٢- مَيَّرَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ، وَأَعْطَاهُ يُفَكِّرُ وَيَخْتَارُ.
- ٣- آدَمُ وَحَوَّاءُ مَعَ اللَّهِ كُلَّ يَوْمٍ.

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ أَحْبَبْتَنِي وَخَلَقْتَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا لِأَجْلِي..
وَأَنْعَمْتَ عَلَيَّ بِالْوُجُودِ مَعَكَ فِي كُلِّ حِينٍ..
اجْعَلْنِي أُمِيرَ صَوْتِكَ، وَأَطِيعُكَ فِي حَيَاتِي، وَأَصْنَعُ كُلَّ مَا يُرْضِيكَ، آمِينَ.



بِشَارَةُ الْمَلَائِكَةِ لِلرُّعَاةِ



خَارِجَ مَدِينَةِ «بَيْت لحم» كَانَ هُنَاكَ رُعَاةٌ
يَحْرُسُونَ خِرَافَهُمْ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ، وَفَجْأَةً ظَهَرَ
نُورٌ عَظِيمٌ.



كَانَ النُّورُ مَلَائِكًا جَمِيلًا، اسْتَعْرَبَ الرُّعَاةَ
مِنْ ظُهُورِهِ، وَهَذَا الْمَلَائِكُ يَحْمِلُ رِسَالَةً
مُهِّمَةً؛ تَرَى مَا هِيَ؟



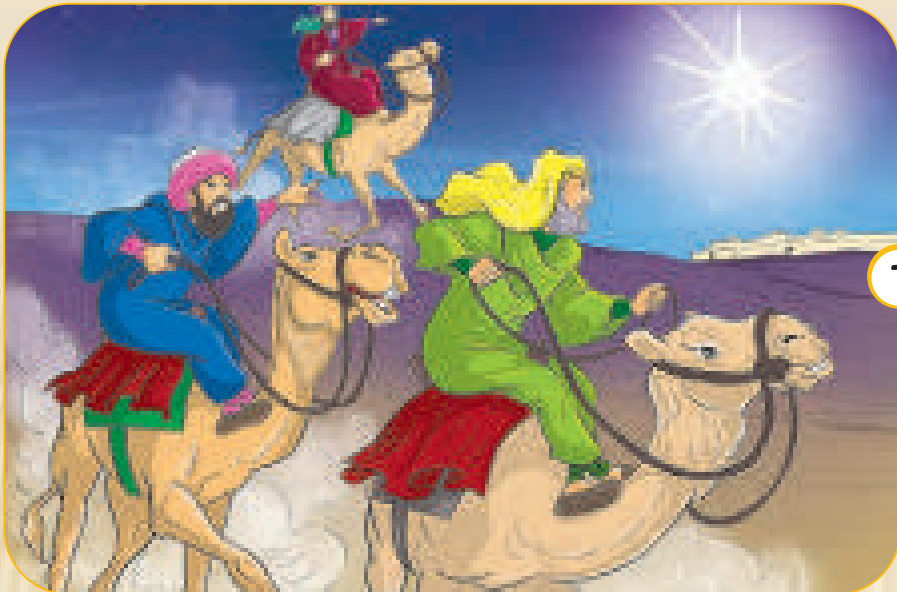
قَالَ الْمَلَائِكُ لِلرُّعَاةِ: افْرَحُوا، سَبِّحُوا
الرَّبَّ، وَلِدَ لَكُمْ الْيَوْمَ مَوْلُودٌ مَلِكٌ مُخَلَّصٌ
هُوَ الْمَسِيحُ الرَّبُّ، مَلِكُ السَّلَامِ، ادْخُلُوا
«بَيْت لحم» سَتَجِدُونَهُ نَائِمًا فِي مِذْوَدٍ.



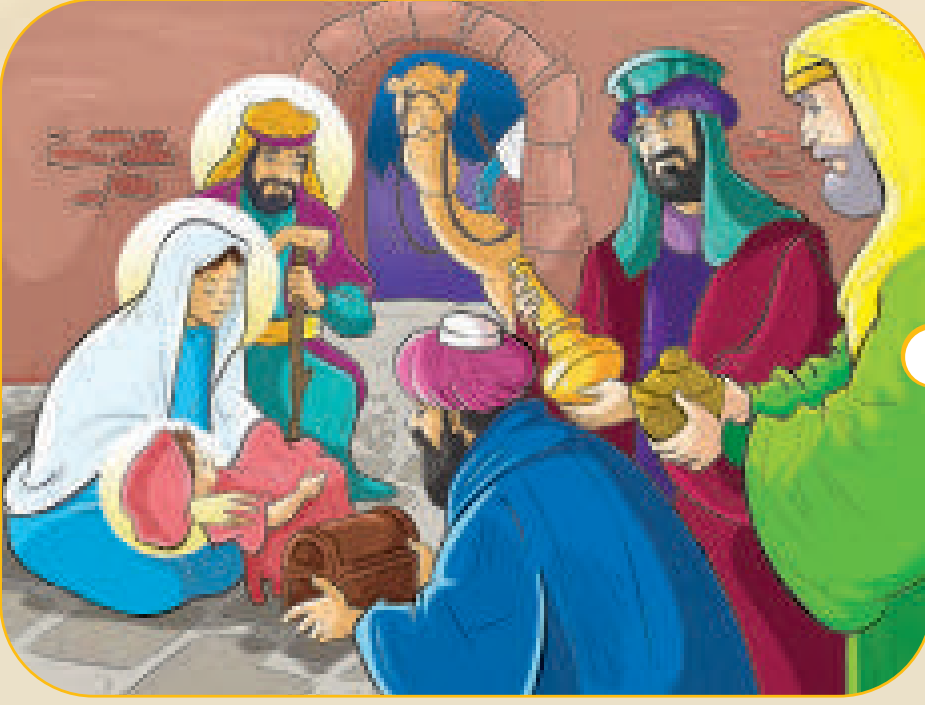
مَلَأَ النُّورُ السَّمَاءَ
وَالْأَرْضَ، وَظَهَرَتْ مَلَائِكَةُ
كَثِيرَةٌ وَهَلَّلُوا مُسَبِّحِينَ:
«الْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْأَعَالِي،
وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ،
وَبِالنَّاسِ الْمَسْرَّةُ».



دَخَلَ الرُّعَاةُ الْمَذُودَ فَرِحِينَ،
فَوَجَدُوا يَسُوعَ طِفْلاً جَمِيلاً
نَائِماً، وَبِجَوَارِهِ السَّيِّدَةَ
الْعَذْرَاءَ أُمَّهُ وَيُوسُفَ النَّجَّارَ؛
فَتَعَجَّبُوا.. الْمَذُودُ مَكَانٌ فَقِيرٌ
مُتَوَاضِعٌ؛ فَكَيْفَ يُولَدُ فِيهِ
هَذَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ؟!



بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَانِ، كَانَ
هُنَاكَ مَجُوسٌ (أُنَاسٌ
يَهْتَمُّونَ بِدِرَاسَةِ الْفَلَكَ
وَالنُّجُومِ) يَسْكُنُونَ فِي بِلَادٍ
بَعِيدَةٍ؛ نَظَرُوا نَجْماً غَرِيباً فِي
السَّمَاءِ فَفَرَحُوا جِداً بِرُؤْيَيْهِ،
وَعَرَفُوا أَنَّهُ نَجْمٌ لِمَلِكٍ عَظِيمٍ!



٧ قَادَ النَّجْمُ الْمَجُوسَ إِلَى
حَيْثُ وُلِدَ الرَّبُّ يَسُوعُ،
دَخَلُوا فَرِحِينَ، وَسَجَدُوا
لَهُ، وَقَدَّمُوا لَهُ هَدَايَا: ذَهَبًا،
وَلَبَانًا، وَمُرًّا.



٨ الْمَلَائِكَةُ بَشَّرَتِ الرُّعَاةَ،
وَالنَّجْمُ قَادَ الْمَجُوسَ،
وَتَهَلَّلَتِ السَّمَاءُ، وَفَرِحَتِ
الْأَرْضُ وَكُلُّ الْخَلِيقَةِ بِمِيلَادِ
مَلِكِ السَّلَامِ؛ الْمُخْلِصِ؛
الْمَسِيحِ الرَّبِّ.

«الْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْأَعَالِي، وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ، وَيَا نَاسَ الْمَسَرَّةِ». (لوقا: ١٤)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يشرح بشارة الملاك للرعاة، وظهور النجم للمجوس.
- يحدد ماذا كان يعمل الرعاة أثناء الليل.
- يفسر فرحة الرعاة والمجوس بالبشارة بميلاد الرب يسوع.
- يعدد الهدايا التي قدمها المجوس للطفل يسوع.
- يعبر عن فرحته بميلاد الرب يسوع.
- يستنبط أن الله جاء لكل؛ فقيرًا وغنيًا.
- يعبر عن أهمية التواضع؛ حيث ولد الرب يسوع في المذود.
- يردد آية الدرس بفهم.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:



• أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:



بَشَّرَ الْمَلَكُ..... بِوِلَادَةِ يُوحَنَّا الْمَعْمَدَانِ.
(الْعَذْرَاءُ مَرْيَمَ - زَكْرِيَّا الْكَاهِنَ - الرُّعَاةَ)



بَشَّرَ الْمَلَكُ..... بِوِلَادَةِ الطِّفْلِ يَسُوعَ.
(الْعَذْرَاءُ مَرْيَمَ - زَكْرِيَّا الْكَاهِنَ - الرُّعَاةَ)



أَنْقَذَ الْمَلَكُ..... مِنَ الْأُسُودِ.
(الْعَذْرَاءُ مَرْيَمَ - زَكْرِيَّا الْكَاهِنَ - دَانِيَالَ)



بَشَّرَ الْمَلَكُ..... بِوِلَادَةِ الطِّفْلِ يَسُوعَ.
(الْعَذْرَاءُ مَرْيَمَ - زَكْرِيَّا الْكَاهِنَ - الرُّعَاةَ)

عَمَلُ الْمَلَائِكَةِ



• أَكْمِلْ مَا يَلِي:



رِعَايَةُ الْأَطْفَالِ وَهُمْ



حِرَاسَةُ الْأَطْفَالِ وَهُمْ



يَفْرَحُونَ مَعَ الْأَطْفَالِ وَهُمْ
يَتَنَاوَلُونَ



مُسَاعَدَةُ الْأَطْفَالِ وَهُمْ



مُسَاعَدَةُ الْأَطْفَالِ وَهُمْ



مُشَارَكَةُ الْأَطْفَالِ وَهُمْ

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- مَنْ زَارَ الطِّفْلَ يَسُوعَ؟ (الْمَلِكُ - الْوَزَرَاءُ - الرُّعَاةُ وَالْمَجُوسُ)
- ٢- مَنْ الَّذِي بَشَّرَ الرُّعَاةَ بِمِيلَادِ الطِّفْلِ يَسُوعَ؟ (الْعَذْرَاءُ - الْمَلَائِكَةُ - الْعَصْفُورُ)
- ٣- مَنْ قَالَ: الْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْأَعَالِي وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ؟ (الْمَلَائِكَةُ - الْمَجُوسُ - الرُّعَاةُ)
- ٤- قَدَّمَ الْمَجُوسُ هَدَايَا. (ذَهَبًا - ذَهَبًا وَلُبَانًا - ذَهَبًا وَلُبَانًا وَمُرًّا)

هَيَّا نَصَلْ

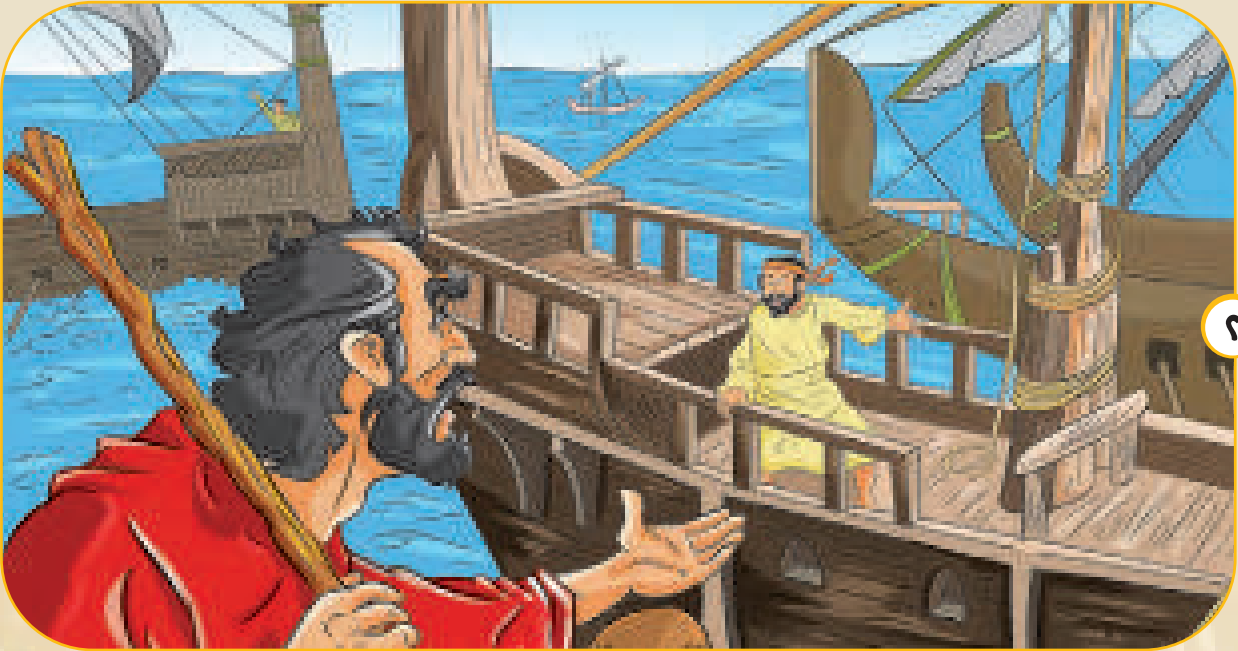
أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ،
لَأَنَّكَ تُرْسِلُ لِي رَسَائِلَ مُفْرِحَةٍ كُلَّ يَوْمٍ..
عَلَّمَنِي أَنْ أَجِيءَ إِلَيْكَ، وَأَقْدِمَ لَكَ أَعْلَى مَا عِنْدِي،
وَأَفْرَحَ، وَأُسَبِّحَكَ مِثْلَ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّعَاةِ وَالْمَجُوسِ..
أَنَا أَحِبُّكَ، وَأُرَتِّمُ لَكَ، وَأُخْبِرُ الْآخَرِينَ عَنْكَ، آمِينَ.



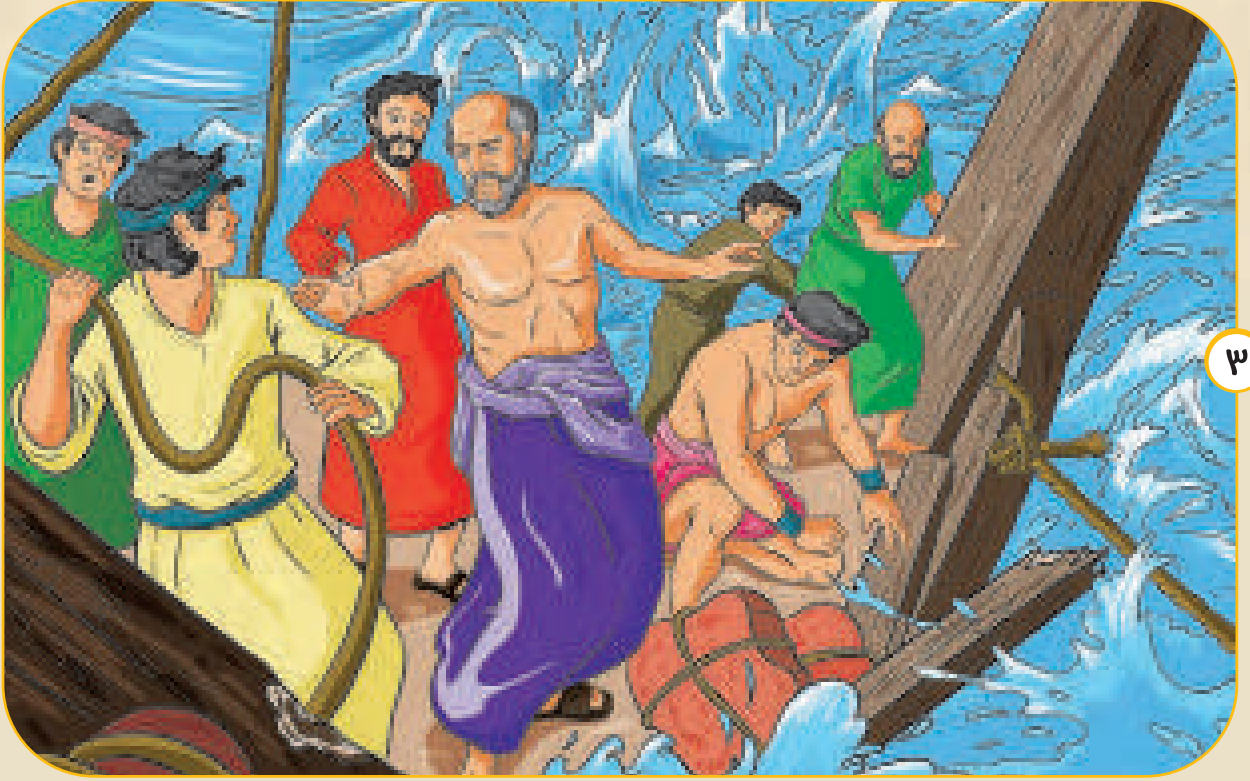
يُونَانَ فِي بَطْنِ الْحُوتِ



يُونَانُ يُونَانُ، هَذَا صَوْتُ اللَّهِ.. قَالَ لِيُونَانَ: اذْهَبْ لِمَدِينَةِ نِينَوَى، وَادْعُ أَهْلَهَا لِيَسْلُكُوا طَرِيقِي.



لَمْ يَسْمَعْ يُونَانُ كَلَامَ اللَّهِ، لَمْ يَذْهَبْ إِلَى نِينَوَى، رَكِبَ مَرْكَبًا وَذَهَبَ لِمَدِينَةِ أُخْرَى.
تَرَى، مَاذَا حَدَّثَ؟



٣

هَاجَ الْبَحْرُ، وَهَبَّتْ رِيَّاحُ قَوِيَّةٌ، مَا لَ الْمَرْكَبُ يَمِينًا وَيَسَارًا، وَالْكُلُّ يُنَادِي: سَاعِدْنَا
يَا رَبُّ، أَنْقِذْنَا يَا إِلَهَنَا. **أَيْنَ يُونَانُ؟!**



٤

يُونَانُ نَائِمٌ وَالْمَرْكَبُ يَغْرَقُ.. أَيْقَظُهُ الْبَحَّارَةُ؛ فَقَالَ لَهُمْ: أَنَا السَّبَبُ، اطْرَحُونِي فِي
الْبَحْرِ لِيَهْدَأَ!



٥

طَرَحَ الْبَحَّارَةُ يُونَانَ فَهَذَا الْبَحْرُ فِي الْحَالِ، وَلَمْ يَتْرِكِ اللَّهُ يُونَانَ لِأَنَّهُ يُحِبُّهُ؛ فَأَرْسَلَ لَهُ حُوتًا (سَمَكَةً كَبِيرَةً جِدًّا) ابْتَلَعَهُ، وَقَدْ مَكَثَ فِي جَوْفِهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَثَلَاثَ لَيَالٍ، وَفِي بَطْنِ الْحُوتِ صَلَّى يُونَانُ؛ فَهَلْ يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاتَهُ؟!



٦

اسْتَجَابَ اللَّهُ لِصَلَاةِ يُونَانَ، وَأَلْقَاهُ الْحُوتُ عَلَى الْبَرِّ، فَرِحَ يُونَانُ وَشَكَرَ اللَّهَ، وَقَامَ وَذَهَبَ لِنَيْنَوَى، وَقَالَ لِأَهْلِيهَا: تَوْبُوا، وَاسْلُكُوا طَرِيقَ اللَّهِ.

«إِسْأَلُوا تُعْطُوا.. اُطْلُبُوا تَجِدُوا». (مت ٧: ٧)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يستنتج أثر الصلاة على سلوك الفرد.
- يعدد بركات الصلاة.
- يصلي من أجل الآخرين.
- يرسم شكلاً يوضح صلوات الكنيسة؛ لأجل المجتمع.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:



آدَمُ وَحَوَّاءُ



يُونَانُ



صَمُوئِيلُ

نَادَى اللّٰهُ عَلَيْهِ
وَهُوَ يُصَلِّي.

ظَلَبَ اللّٰهُ مِنْهُ أَنْ
يَذْهَبَ لِمَدِينَةٍ
نَيْنَوَى.

ظَلَبَ اللّٰهُ
مِنْهُمَا أَلَّا يَأْكُلَا
مِنَ الشَّجَرَةِ.

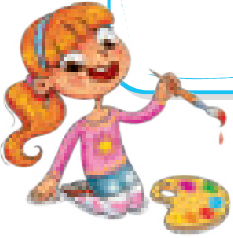
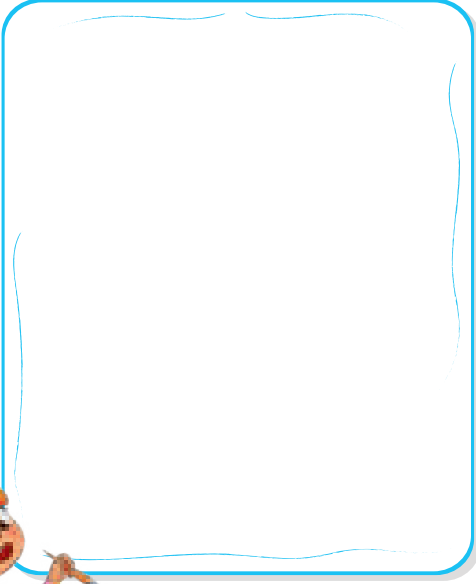
• هَلْ أَطَاعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ اللّٰهَ؟ وَمَا النّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى ذَلِكَ؟



مَاذَا تَفْعَلُ؟



• قُمْ بِرِسْمِ مَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَهُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي.



قَبْلَ النَّوْمِ



قَبْلَ الْمَذَاكِرَةِ

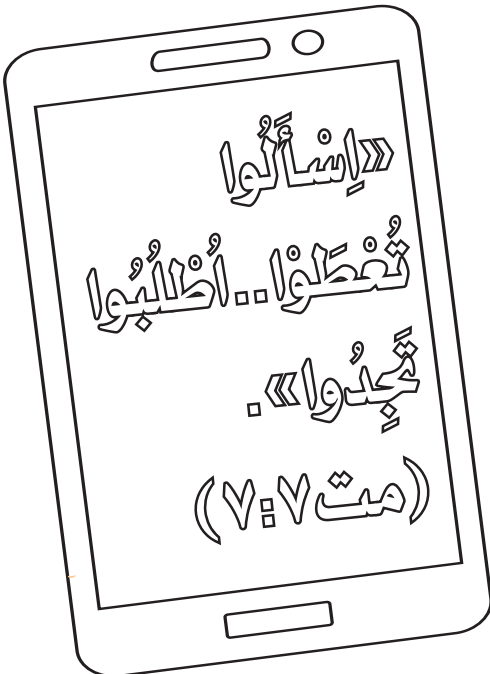


قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ



عِنْدَ الْفَوْزِ

قُمْ بِالتَّلْوِينِ وَاكْتُبْ ظَلَمَاتِكَ إِلَى اللَّهِ



صِلِ الصُّورَ بِالشَّكْلِ، ثُمَّ اكْتُبْ كَلِمَةً وَاحِدَةً أَسْفَلَ كُلِّ مِنْهَا



.....



.....



.....



.....

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

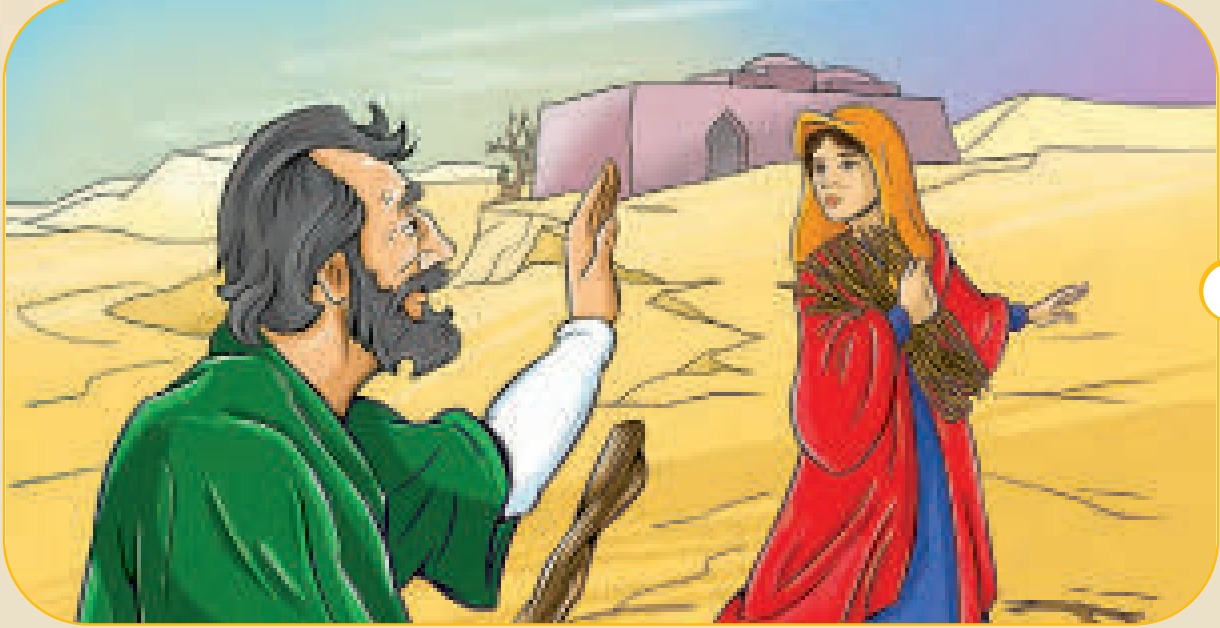
- ١- طَلَبَ اللهُ مِنْ يُونَانَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَدِينَةٍ (ترشيح - اليهودية - نينوى).
- ٢- اللهُ أَنْقَذَ يُونَانَ فَأَعَدَّ لَهُ (أَسَدًا - خُرُوفًا - حُوتًا).
- ٣- يُونَانُ فِي الْمَرْكَبِ كَانَ (نَائِمًا - يُصَلِّي - يَلْعَبُ).
- ٤- يُونَانُ فِي بَطْنِ الْحُوتِ كَانَ (نَائِمًا - يُصَلِّي - يَلْعَبُ).
- ٥- اللهُ اسْتَجَابَ لِصَلَاةِ يُونَانَ؛ فَأَلْقَى الْحُوتُ بِهِ إِلَى (الشَّاطِئِ - الْبَحْرِ - الْمَدِينَةِ).

هَيَّا نُصَلِّ

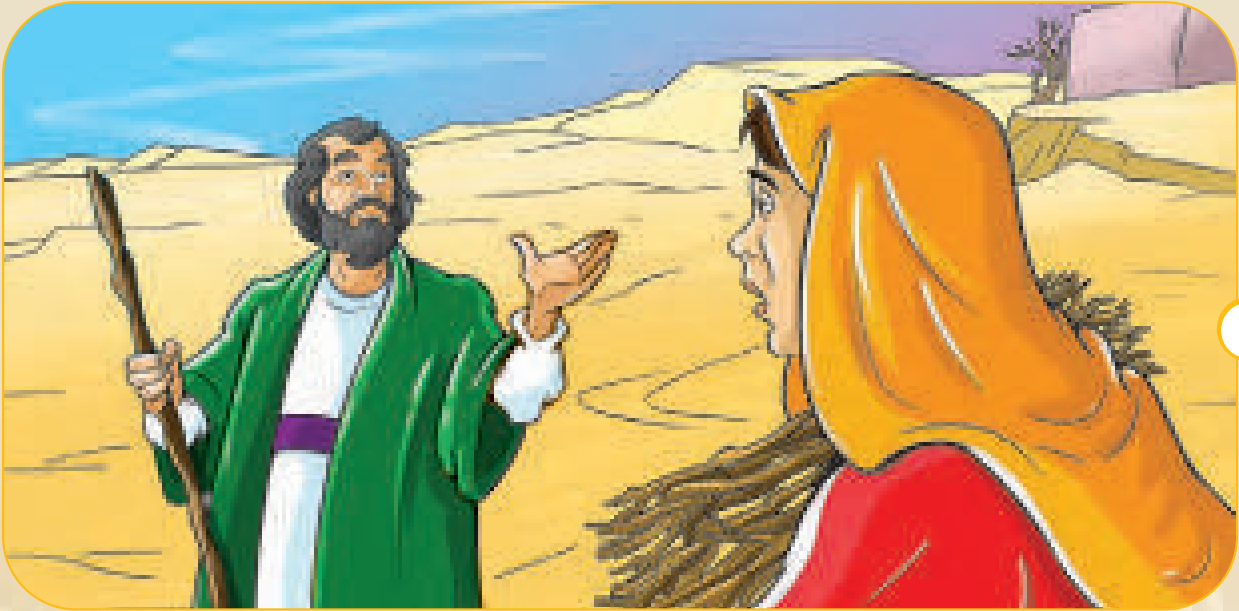
أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ تَسْمَعُ صَلَاتِي فِي كُلِّ حِينٍ،
وَتُعَرِّفُنِي الطَّرِيقَ الصَّحِيحَ..
عَلَّمَنِي أَنْ أُطِيعَكَ،
وَأَصْنَعَ مَشِيئَتَكَ فِي كُلِّ حِينٍ.



إِيلِيَا وَالْأَرْمَلَةُ



أَرْمَلَةٌ وَابْنُهَا يَعِيشَانِ فِي «صَرْفَةِ صَيْدَا»، وَكَانَ فِي الْأَرْضِ جُوعٌ شَدِيدٌ، وَلَمْ يَكُنْ فِي بَيْتِهِمَا سِوَى الْقَلِيلِ مِنَ الدَّقِيقِ وَالزَّيْتِ، اسْتَعَدَّتِ الْمَرْأَةُ لِتُخَبِرَ كَعَكَةً لَهَا وَلِابْنِهَا.



قَابَلَ «إِيلِيَا» الْأَرْمَلَةَ، وَطَلَبَ مِنْهَا كِسْرَةَ خُبْزٍ، إِذَا خَبَرَتِ الْكَعَكَةَ فَلَنْ يَتَبَقَى شَيْءٌ؛ فَمَاذَا تَقُولُ لَهُ؛ هَلْ تَقُولُ: لَيْسَ لَدَيَّ خُبْزٌ فَيَنْصَرِفَ وَيَتْرُكَهَا أَمْ تَقُولُ الصَّدَقُ؟



٣

نَطَقَتِ الْمَرْأَةُ بِالصِّدْقِ، قَالَتْ: حَيُّ هُوَ الرَّبُّ إِلَهُكَ، كُلُّ مَا لَدَيَّ قَلِيلٌ مِنَ الدَّقِيقِ وَالزَّيْتِ سَاعِدُ بِهِمَا كَعَكَةً، وَلَنْ نَجِدَ بَعْدَهَا مَا نَأْكُلُ؛ **فَهَلْ سَيَتْرُكُهَا «إِيلِيَا»؟**



٤

قَالَ لَهَا «إِيلِيَا»: اخْبِرِي كَعَكَةً صَغِيرَةً لِي، وَأُخْرَى لَكَ وَلِابْنِكَ، اظْمَنِّي..
كُوَارُ الدَّقِيقِ لَا يَفْرُغُ، وَكُوَارُ الزَّيْتِ لَا يَنْقُصُ؛ **فَهَلْ يَتَحَقَّقُ كَلَامُ «إِيلِيَا» النَّبِيِّ؟**



٥

خَبَرَتِ الْأَرْمَلَةُ كَعَكَتَيْنِ، وَبَقِيَ كُوَارُ الدَّقِيقِ وَكُوزُ الزَّيْتِ لَا يَفْرَغَانِ حَتَّى انْتَهَتِ الْمَجَاعَةُ مِنَ الْأَرْضِ.. قَالَتِ الْحَقُّ، قَالَتِ الصَّدَقُ فَنَجَتْ هِيَ وَابْنُهَا مِنَ الْجُوعِ.

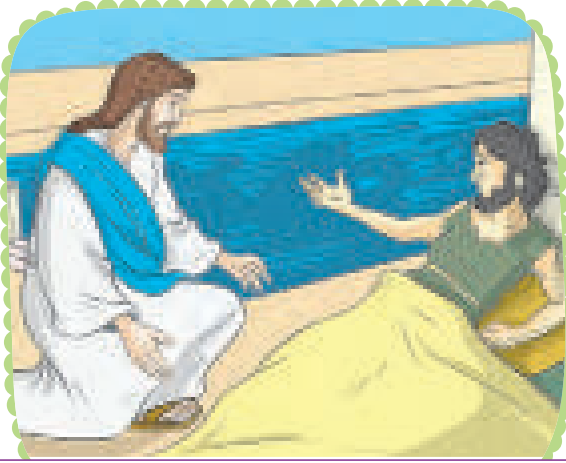
«لِيَكُنْ كَلَامُكُمْ: نَعَمْ نَعَمْ لَا لَا». (مت ٥: ٣٧)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يحكي قصة إيليا النبي والأرملة.
- يعبر عن أهمية قيمة الصدق.
- يستنبط مكافأة الله للإنسان عندما يقول الحقيقة.
- يعبر عن سعادته؛ لكونه إنساناً صادقاً.
- يصدق في أقواله وأفعاله اليومية.
- يساعد الآخرين بدون تمييز، وفي كل الأوقات.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

أَنَا أَسَاعِدُ النَّاسَ بِدُونِ تَمْيِيزٍ



السَّيِّدُ الْمَسِيحُ يَشْفِي مَرِيضَ بَيْتٍ

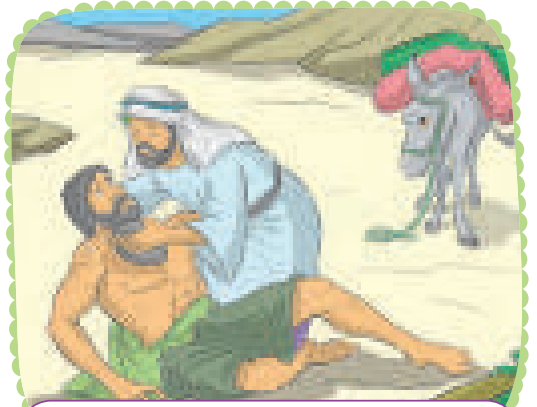
مثال



السَّيِّدُ الْمَسِيحُ يَشْفِي الْمَوْلُودَ أَعْمَى.

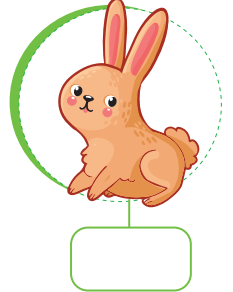
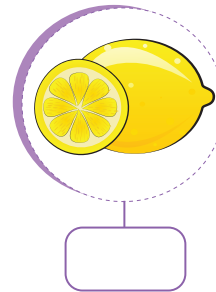
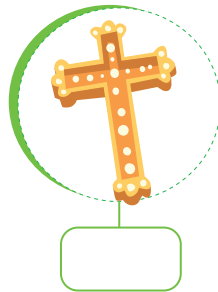
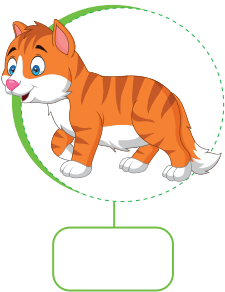
ارْسُمْ هُنَا الشَّيْءَ الَّذِي تُرِيدُ أَنْ
تُسَاعِدَ فِيهِ

أَنَا أَسَاعِدُ فِي



السَّامِرِيُّ يُسَاعِدُ

أَعْطَيْتِ الْأَرْمَلَةَ لِإِيلِيَا كَعْكَةً؛ نُرِيدُ أَنْ نُعْطِيَ اسْمًا لِهَذِهِ الْكَعْكَةِ. اكِتُبِي الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ
كُلِّ شَكْلِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ لِتَعْرِيفِ اسْمِ الْكَعْكَةِ، وَاشْرَحِي كَيْفَ تُطَبِّقُهَا فِي حَيَاتِكَ.



كَعْكَةٌ





• اَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ الرَّدَّ السَّلِيمَ عَلَى هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ كَالْمِثَالِ:

<p>هَلْ صَلَّيْتَ؟</p> <p>أَكْمِلْ</p>	<p>هَلْ لَمَسْتَ الْكُرَةَ بِيَدِكَ؟</p> <p>أَكْمِلْ</p>	<p>هَلْ ذَاكَرْتَ دُرُوسَكَ؟</p> <p>أَكْمِلْ</p>	<p>هَلْ تَنَاوَلْتَ طَعَامَكَ؟</p> <p>لَا لَا</p>
--	--	--	---

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- كَانَتْ الْأَرْضُ أَيَّامَ «إِيلِيَا» فِي (جُوع - فَقْرٍ - غِنَى) شَدِيدٍ.
- ٢- كَانَتْ أَرْمَلَةً «صَرْفَةً صَيِّدًا» تَعِيشُ مَعَ (ابْنِهَا - زَوْجِهَا - أُخْتِهَا).
- ٣- كَانَتْ الْأَرْمَلَةُ لَدَيْهَا (قَلِيلٌ مِنَ الدَّقِيقِ - كَثِيرٌ مِنَ الزَّيْتِ - قَلِيلٌ مِنَ الدَّقِيقِ وَالزَّيْتِ).
- ٤- طَلَبَ «إِيلِيَا» مِنَ الْأَرْمَلَةِ أَنْ تَصْنَعَ لَهُ (كَعْكَةً - لَحْمًا - دَجَاجًا).
- ٥- نَجَّتِ الْمَرْأَةُ وَابْنُهَا مِنَ الْجُوعِ بِسَبَبِ (الصَّدَقِ - الدَّقِيقِ وَالزَّيْتِ - انْتِهَاءِ الْمَجَاعَةِ).

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛ لِأَنَّكَ عَلَّمْتَنَا فَضِيلَةَ الصَّدَقِ،
سَاعَدْتَنَا أَنْ نَكُونَ أَمْنَاءَ وَصَادِقِينَ فِي كُلِّ كَلَامِنَا وَأَفْعَالِنَا،
وَأَنْ نَفْعَلَ مَا يُرْضِيكَ، وَنَفْرَحَ بِالْوُجُودِ فِيكَ.



دَاوُدُ وَشَاوُلُ



كَانَ دَاوُدُ صَبِيًّا جَمِيلًا يُحِبُّ عَزْفَ الْمَوْسِيقَى، يَرَعَى غَنَمَهُ وَسَطَ الْحُقُولِ بِجَوَارِ الْأَنْهَارِ..
أَعْطَى اللَّهُ دَاوُدَ مَوْهَبَةً جَمِيلَةً.



كَانَ دَاوُدُ يَقْضِي نَهَارَهُ وَسَطَ خِرَافِهِ عَازِفًا عَلَى قِيثَارَتِهِ وَمَزْمَارِهِ أَلْحَانًا جَمِيلَةً، يُسَبِّحُ، وَيُرَنِّمُ
بِصَوْتِهِ الْعَذْبِ إِلَى اللَّهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ.. قَالَ اللَّهُ: وَجَدْتُ قَلْبَ عَبْدِي دَاوُدَ حَسَبَ قَلْبِي.



كَانَ دَاوُدُ يُحِبُّ اللَّهَ فَاسْتَحْدَمَ مَوْهِبَتَهُ فِي التَّسْبِيحِ وَخِدْمَةِ الْآخَرِينَ ، وَعِنْدَمَا دَعَاهُ أَبُوهُ لِيَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ الْمَلِكِ شَاوُل لَأَنَّهُ مَرِيضٌ أَسْرَعَ فِي الْحَالِ لِيَضْرِبَ عَلَى الْعُودِ.. أَحَبَّ الْمَلِكُ الْفَتَى دَاوُدَ.



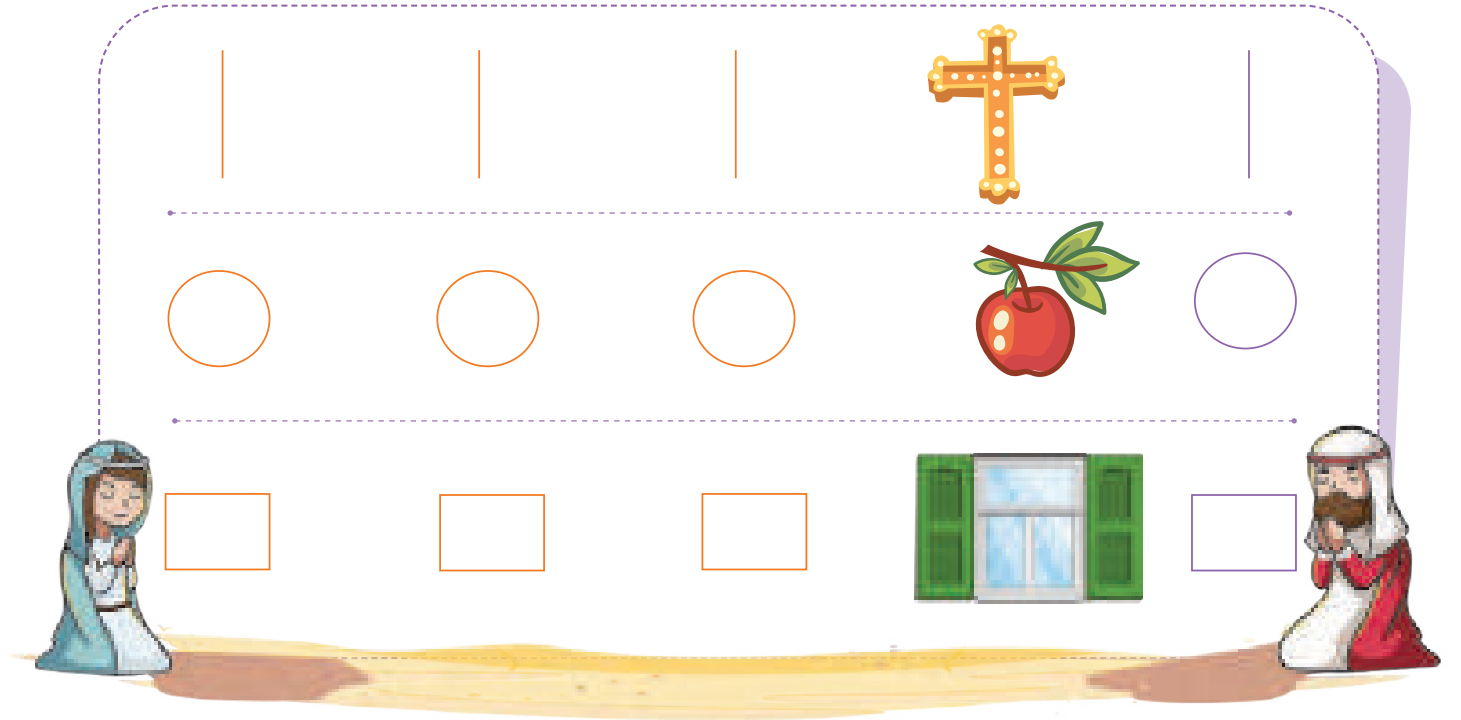
فِي بَيْتِ شَاوُل أَدْخَلَتْ صَلَوَاتُ دَاوُدَ السُّرُورَ فِي قَلْبِ الْمَلِكِ .. وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ كَانَ شَاوُل يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ؛ يَذْهَبُ إِلَيْهِ دَاوُدُ يَعْرِفُ لَهُ بِمَزْمَارِهِ وَقِيثَارَتِهِ فَيَدْخُلُ السَّلَامُ وَالْفَرَحُ قَلْبَ الْمَلِكِ.

آيَةُ الدَّرْسِ «وَلَكِنْ لَنَا مَوَاهِبُ مُخْتَلِفَةٌ بِحَسَبِ النِّعْمَةِ الْمُعْطَاةِ لَنَا». (رو ١٢: ٦)

- يعبر عن أن الله يحبه، ويعرفه بالاسم.
- يستنتج أن الله أعطاه مواهب.
- يشكر الله على مواهبه وميزاته الشخصية.
- يستنتج مواهب داود .

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

اسْتَخْدِمِ كُلًّا مِنَ الْخَطِّ وَالْدَائِرَةِ وَالْمُسْتَطِيلِ مِمَّا يَلِي فِي تَشْكِيلِ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ



رَتِّبِ النَّشَاطَ الَّذِي تَقُومُ بِهِ خِلَالَ الْيَوْمِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى مَا تُرِيدُ



أَقْرَأُ كِتَابِي الْمَقْدَسَ



أَمَارِسُ هَوَايَتِي



أَذَاكِرُ دُرُوسِي



أُصَلِّي فِي الصَّبَاحِ



أَجْلِسُ مَعَ أُسْرَتِي



أَسْتَمِعُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمَةِ



أُصَلِّي قَبْلَ النَّوْمِ



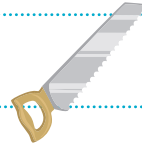
أُسَاعِدُ أُسْرَتِي



- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟
- مَا دَوْرُ كُلِّ شَخْصٍ بِهَذِهِ الصُّورِ فِي الْكَنِيسَةِ؟
- هَلْ لَكَ دَوْرٌ مِثْلَهُمْ؟ اشرحْ ذَلِكَ.

مَا الْوِظِيفَةُ الَّتِي تَتَمَنَّاها؟

- قُمْ بِتَوْصِيلِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا كُلُّ شَخْصٍ مَعَ الْوِظِيفَةِ:



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

- ١- مَا مَوْهَبَةُ دَاوُدَ؟
- ٢- كَيْفَ اسْتَخْدَمَ دَاوُدُ مَوْهَبَتَهُ؟

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ تَعَرَّفَنِي بِاسْمِي، وَأَعْطَيْتَنِي كُلَّ مَا أَمْلُكُ مِنْ مَوَاهِبٍ..
عَلَّمَنِي أَنَّ اسْتَخْدِمَ مَوَاهِبِي لِخِدْمَتِكَ وَخِدْمَةِ النَّاسِ؛
فَتَفَرِّحْ بِي وَافْرَحْ بِكَ، وَأُسَاعِدْ فِي فَرَحِ النَّاسِ، آمِينَ.



القِدِّيسَةُ فِيرِينَا



«فِيرِينَا» فَتَاةٌ صَعِيدِيَّةٌ مِنْ مُحَافَظَةِ قَنَا، تَدَرَّبَتْ عَلَى التَّمْرِیْضِ، وَكَانَتْ تَذْهَبُ إِلَى سَاحَاتِ الْحَرْبِ لِرِعَايَةِ الْجَرْحَى.



سَافَرَتْ «فِيرِينَا» مَعَ فِرْقَةٍ مِنَ الْجُنُودِ إِلَى سُوَيْسَرَا (بَلَدٍ فِي قَارَةِ أُورُيَا)، وَاهْتَمَّتْ هُنَاكَ بِخِدْمَةِ الْمَرَضَى، وَالصَّلَاةِ مِنْ أَجْلِهِمْ؛ فَأَحَبَّهَا الْجَمِيعُ.



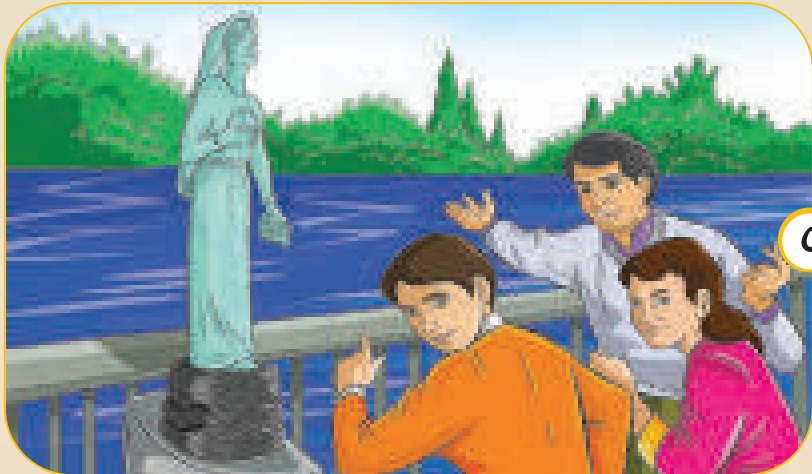
٣

عَاشَتْ «فِيرِينَا» فِي إِحْدَى
قُرَى سُويسِرَا، وَحَرَصَتْ
عَلَى تَقْدِيمِ أَعْمَالِ الرَّحْمَةِ
وَالْمَحَبَّةِ، وَاهْتَمَّتْ بِتَعْلِيمِ
الْأَطْفَالِ النِّظَافَةِ الْجَسَدِيَّةِ؛
بِالاسْتِحْمَامِ، وَتَمْشِيْطِ
الشَّعْرِ، وَعُرِفَتْ بَيْنَهُمْ
بِصَاحِبَةِ الْفَلَايَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ.



٤

تَنِيَحَتْ الْقَدِيْسَةُ «فِيرِينَا»
سَنَةَ ٣٤٤ مِيلَادِيَّةً فِي
سُويسِرَا، وَآمَنَ كَثِيرُونَ
بِالرَّبِّ يَسُوعَ بِسَبَبِ سُلُوكِهَا
الْمَسِيحِيِّ.



٥

وَبُنِيَتْ عَلَى اسْمِهَا كَنَائِسُ
كَثِيرَةٌ، وَفِي سُويسِرَا يَرْسُمُونَ
صُورَهَا وَهِيَ تُمْسِكُ بِجَرَّةِ مَاءٍ
فِي يَدٍ، وَفِي الْيَدِ الثَّانِيَةِ تُمْسِكُ
مُشْطًا.

«فَمَجِّدُوا اللَّهَ فِي أَجْسَادِكُمْ وَفِي أَرْوَاحِكُمْ الَّتِي هِيَ لِلَّهِ». (١كو٦: ٢٠)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يصف أحداث حياة القديسة «فِيرِينَا».
- يحدد بَمَ اشتهرت القديسة «فِيرِينَا».
- يحدد صور النظافة الشخصية.
- يستنبط أهمية مساعدة الكبار.
- يتبع أساليب المحافظة على النظام والنظافة.
- يفتخر بمصرية القديسة «فِيرِينَا».
- يردد آية الدرس بفهم.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

أَنَا أَحَافِظُ عَلَى صِحَّتِي



صِلْ كُلَّ مَا هُوَ فِي الْعُمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي الْأَعْمَدَةِ (ب، ج، د):

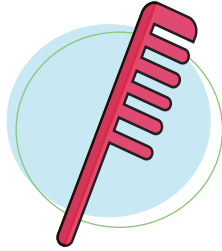
(أ)

أَنْظِفُ

(ب)



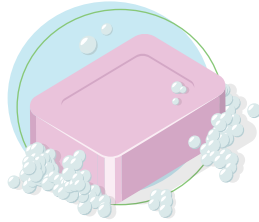
(ج)



(د)

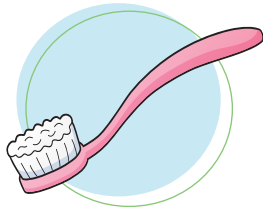
كُلْ يَوْمَ

أَغْسِلُ



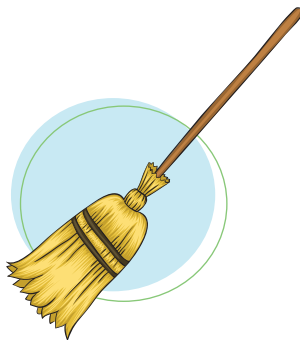
كُلْ يَوْمَ

أَكْنُسُ



كُلْ يَوْمَ

أَمْشِطُ



كُلْ يَوْمَ

لَوْنُ مَا تَقُومُ بِهِ بِمُفَرِّدِكَ



صِفِ الصُّورَةَ الَّتِي أَمَامَكَ



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

- ١- مَا الْمُحَافَظَةُ الَّتِي تَنْتَمِي إِلَيْهَا الْقَدِيسَةُ «فِيرينا»؟
- ٢- لِمَاذَا سَافَرَتِ الْقَدِيسَةُ «فِيرينا» خَارِجَ مِصْرَ؟
- ٣- بِمَاذَا اشْتَهَرَتِ الْقَدِيسَةُ «فِيرينا»؟
- ٤- كَيْفَ كَانَتْ الْقَدِيسَةُ «فِيرينا» تُسَاعِدُ النَّاسَ؟
- ٥- لِمَاذَا أَحَبَّ النَّاسُ الْقَدِيسَةَ «فِيرينا»؟

هَيَّا نُصَلِّ





أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ أَعْطَيْتَنِي رُوحًا تَبْتَهِجُ بِكَ،
وَأَعْطَيْتَنِي عَقْلاً يُفَكِّرُ فِيكَ،
وَأَعْطَيْتَنِي جَسَداً يُخْدِمُ اسْمَكَ..
سَاعِدْنِي أَنْ أَحَافِظَ عَلَى كُلِّ مَا أَعْطَيْتَنِي.



مَحْفُوظَاتٌ: مُقَدِّمَةُ قَانُونِ الْإِيمَانِ وَمَزْمُور (٢٣: ١-٤)

١- مُقَدِّمَةُ قَانُونِ الْإِيمَانِ



نعظمك يا أم النور  الحقيقي ونمجذك أيتها العذراء القديسة،
والدة الإله ؛ لأنك ولدت لنا  مخلص العالم، أتي وخلص
نفوسنا. المجد لك يا سيدنا وملكنا المسيح  فخر الرسل، إكليل
الشهداء، تهليل الصديقين، ثبات الكنائس، غفران الخطايا. نبشر
بالتالوث القدوس، لاهوت واحد، نسجد له ونمجده.

يا رب ارحم. يا رب ارحم. يا رب بارك، آمين.

الشرح

نعظمك: نطوبك

النور الحقيقي: الرب يسوع

نمجذك: نمدح فضائلك

فخر الرسل: الرسل يفتخرون بربنا يسوع المسيح وصلبيه

إكليل الشهداء: الرب يسوع المسيح هو مكافأة الشهداء الذين نالوا إكليل الشهادة

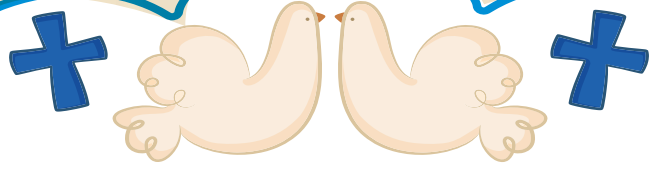
تهليل الصديقين: الرب يسوع المسيح هو فرح الأبرار والصديقين

ثبات الكنائس: الرب يسوع المسيح هو الصخرة التي بُنيت عليها الكنيسة فلن تهتز؛ لأنها ثابتة

غفران الخطايا: الرب يسوع المسيح هو الله غافر الخطايا لكل من يتوب ويرجع عن خطيته

نبشر بالتالوث القدوس، لاهوت واحد: إيماننا هذا أن الله واحد مثلث الأقانيم





الرَّبُّ رَاعِيٍّ فَلَا يُعْوزُنِي شَيْءٌ. فِي مَرَاعٍ خُضِرٍ يُرِضُنِي

إِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ  يُورِدُنِي.



يَرُدُّ نَفْسِي. يَهْدِينِي إِلَى سُبُلِ الْبِرِّ مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ.

أَيْضًا إِذَا سِرْتُ فِي وَادِي ظِلِّ الْمَوْتِ لَا أَخَافُ شَرًّا؛ لِأَنَّكَ أَنْتَ مَعِي.

عَصَاكَ  وَعُكَّازُكَ  هُمَا يُعْزِيَانِي

الرَّبُّ رَاعِيٍّ: الرَّبُّ يَسُوعُ يَهْتَمُّ بِكُلِّ اخْتِيَا جَاتِي.

فَلَا يُعْوزُنِي شَيْءٌ: لَا أَحْتَاجُ إِلَى شَيْءٍ.

فِي مَرَاعٍ خُضِرٍ يُرِضُنِي: وَصَايَا الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.

إِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ يُورِدُنِي: الْمَعْمُودِيَّةُ.

يَرُدُّ نَفْسِي: يُنْعِشُ نَفْسِي.

يَهْدِينِي إِلَى سُبُلِ الْبِرِّ: الْفَضِيلَةُ.

مِنْ أَجْلِ اسْمِهِ: اسْمُ الرَّبِّ يَسُوعُ.

فِي وَادِي ظِلِّ الْمَوْتِ: الْمَشْكَلَاتُ.

عَصَاكَ: الرَّاعِي يَطْرُدُ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةَ بَعِيدًا؛ حَتَّى لَا تُؤْذِيَ الْغَنَمَ.

وَعُكَّازُكَ: الرَّاعِي يَسْتَعِيدُ الْخُرُوفَ الَّتِي يَبْعُدُ عَنِ الْغَنَمِ بِالْعُكَّازِ.

هُمَا يُعْزِيَانِي: يُشَدِّدَانِ عَزِيمَتِي.

الشرح

- يعبد ألقاب السيدة العذراء مريم كما جاء بالمزمور.
- يستنتج سمات الرب يسوع كما جاء بالمزمور.
- يُعَدُّ صُورَ اهْتِمَامِ الرَّبِّ يَسُوعَ بِنَا مِنْ خِلالِ الْمَزْمُورِ.
- يُفَسِّرُ الْمَقْصُودَ بِإِلَى مِيَاهِ الرَّاحَةِ يُورِدُنِي.
- يردد بفهم آيات المزمور.

أهداف القصة:

أَكْمِلْ مَا يَلِي:



- الرَّبُّ رَاعِيٍّ فَلَا يُعْوزُنِي شَيْءٌ فِي خُضِرٍ يُرِضُنِي، إِلَى الرَّاحَةِ يُورِدُنِي، يَرُدُّ نَفْسِي، إِلَى سُبُلِ الْبِرِّ مِنْ أَجْلِ
- نَعْظُمُكَ يَا أُمَّ الْحَقِيقِيَّ وَنُمجِّدُكَ أَيُّهَا الْعَذْرَاءُ الْقَدِيسَةُ، وَالِدَةُ؛ لِأَنَّكَ وَلَدْتَ لَنَا مُخْلَصَ، أَتَى وَخَلَّصَ نَفُوسَنَا، الْمَجْدُ لَكَ يَا سَيِّدَنَا وَمَلِكَنَا فَخَرِ الرُّسُلِ، إِكْلِيلَ الشَّهَدَاءِ.

المحور الثاني

العالم من حولي



اللَّهُ يَخْلُقُ الْعَالَمَ بِقُوَّةِ كَلِمَتِهِ

المَوْضُوعُ
الأَوَّلُ



١

خَلَقَ اللَّهُ الْعَالَمَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ.. خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ.. خَلَقَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالْحَيَوَانَاتِ..
خَلَقَ كُلَّ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا.. وَخَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ أَيْضًا.. خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيعًا.

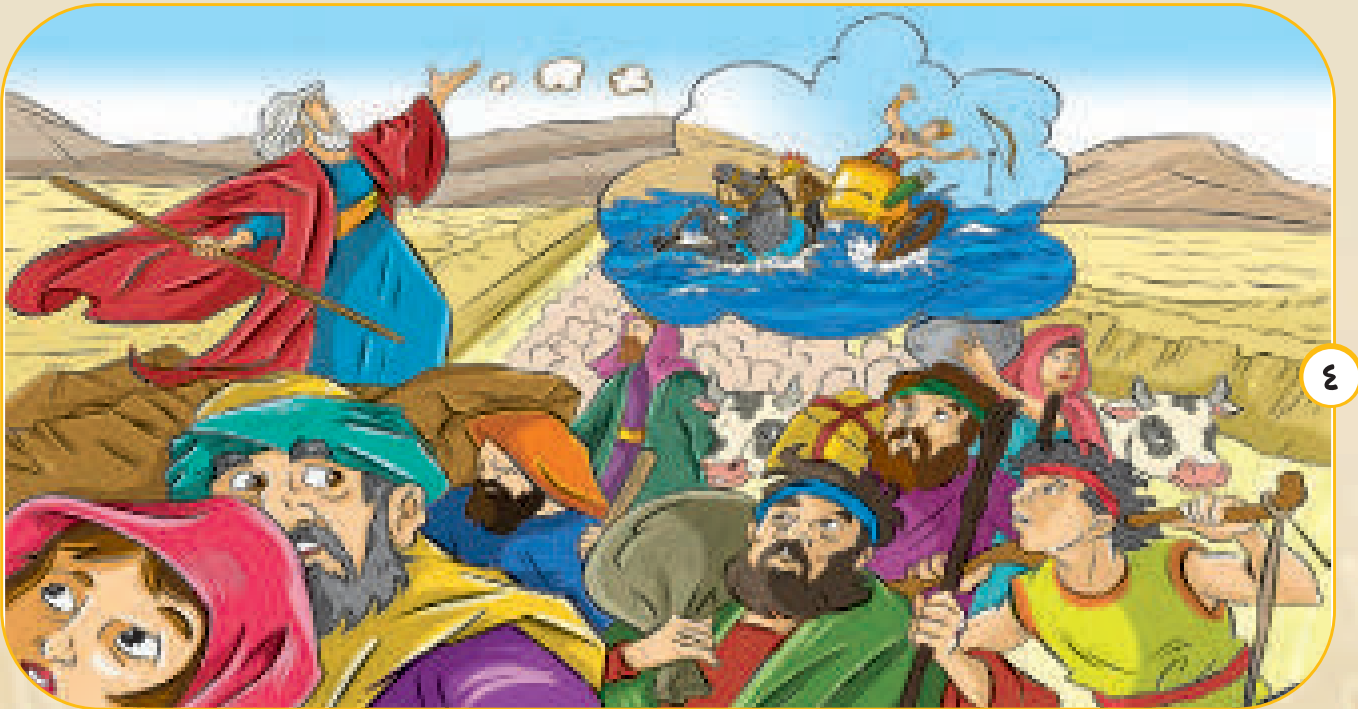


٢

قَالَ اللَّهُ: لِيَجْتَمِعَ الْمِيَاهُ تَحْتَ السَّمَاءِ؛ فَكَانَتِ الْمُحِيطَاتُ، وَالْبَحَارُ، وَالْأَنْهَارُ، وَالشَّوَابِطُ..
خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ بِقُوَّةِ كَلِمَتِهِ.



كَانَ فِرْعَوْنُ مَضْرِيضًا يَاقُ شَعْبَ اللَّهِ؛ فَخَرَجَ مُوسَى النَّبِيُّ وَالشَّعْبُ مِنْ مِصْرَ لِيَذْهَبُوا إِلَى
أَرْضٍ جَدِيدَةٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلُوا إِلَى الْبَحْرِ وَجَدُوا أَنَّ فِرْعَوْنَ وَجُنُودَهُ وَرَاءَهُمْ؛ **فَمَاذَا يَفْعَلُونَ؟**



قَالَ اللَّهُ لِمُوسَى: اضْرِبِ الْبَحْرَ بِالْعَصَا، فَضْرَبَ مُوسَى الْبَحْرَ بِالْعَصَا فَانْشَقَّ.. وَسَارَ
الشَّعْبُ عَلَى الْأَرْضِ فِي أَمَانٍ، وَسَبَّحَ الشَّعْبُ اللَّهَ الَّذِي أَنْقَذَهُمْ مِنْ فِرْعَوْنَ وَجُنُودِهِ.



قَالَ الرَّبُّ يَسُوعُ لِلتَّلَامِيذِ: أَلْقُوا شِبَاكَكُمْ فِي الْبَحْرِ لِتَصْطَادُوا، أَجَابَ بُطْرُسُ قَائِلًا: تَعِبْنَا
اللَّيْلَ كُلَّهُ وَلَمْ نَصْطَدْ شَيْئًا، وَلَكِنْ عَلَى كَلِمَتِكَ أُلْقِيَ الشَّبَكَةُ.



أُلْقَى بُطْرُسُ الشَّبَكَةَ.. يَا لِلْمُفَاجَأَةِ! إِنَّهَا مُعْجَزَةٌ؛ الشَّبَكَةُ امْتَلَأَتْ فِي الْحَالِ حَتَّى كَادَتْ أَنْ
تَتَمَرَّقَ مِنْ كَثْرَةِ السَّمَكِ، بُطْرُسُ آمَنَ بِأَنَّ كَلِمَةَ الرَّبِّ يَسُوعَ جَعَلَتْ الشَّبَكَةَ تَمْتَلِئُ بِالسَّمَكِ.

«عَلَى كَلِمَتِكَ أُلْقِيَ الشَّبَكَةُ». (لوقا: ٥)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يوضح قوة كلمة الله في الخلق.
- يستنتج أهمية ترتيب خلق الله للأشياء.
- يعبر عن كلمة الله في خليقته.
- يهتم بالنباتات والزهور والحيوانات التي خلقها الله.
- يشرح كيف عبر شعب الله البحر الأحمر بقوة الكلمة.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

صِفْ وَاشْرَحِ الْفَرْقَ بَيْنَ كُلِّ صُورَتَيْنِ



قَالَ اللَّهُ: لِيَكُنْ
سَمَكٌ فَكَانَ...

قَالَ اللَّهُ: لِيَنْشَقَّ
الْبَحْرُ فَانْشَقَّ...

قَالَ اللَّهُ: لِيَكُنْ
بَحْرٌ فَكَانَ...

قَالَ اللَّهُ: لِيَكُنْ
مَطَرٌ فَكَانَ...



الْكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْمَيَّاهِ



• لَوْنِ الصُّورَةَ



اَكْتُبْ صَلَاةً مِنْ عِنْدِكَ
مِنْ أَجْلِ مَيَّاهِ النَّيْلِ

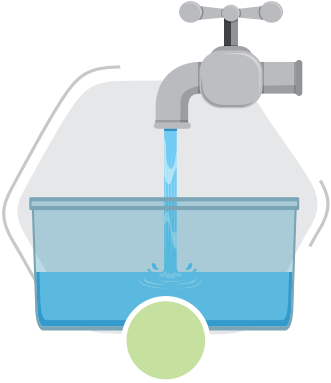


«تَفَضَّلْ يَا رَبِّ مَيَّاهِ
النَّهْرِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ
بَارِكْهَا».



«تَفَضَّلْ يَا رَبِّ الزَّرْوَعَ
وَالْعُشْبَ وَتِبَاتِ الْحَقْلِ
فِي هَذِهِ السَّنَةِ بَارِكْهَا».

• ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَسْفَلَ السُّلُوكِ السَّلِيمِ



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- مَنْ الَّذِي خَلَقَ الْعَالَمَ كُلَّهُ؟ (كَلِمَةُ اللَّهِ - الْقَدِيسُونَ - الْأَنْبِيَاءُ)
- ٢- مَنَعَ شَعْبَ اللَّهِ مِنَ الْخُرُوجِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ. (فِرْعَوْنُ مِصْرَ - هِيرُودُسُ - الْمَلَائِكَةُ)
- ٣- قَالَ اللَّهُ لِمُوسَى: اضْرِبِ الْبَحْرَ (بِالْعَصَا - بِالْحَدِيدِ - بِالنُّحَاسِ)
- ٤- بَطْرُسُ وَالصِّيَادُونَ تَعَبُوا (اللَّيْلَ - النَّهَارَ - الْوَقْتَ) كُلَّهُ، وَلَمْ يَصْطَادُوا شَيْئًا.
- ٥- أَمَرَ الرَّبُّ يَسُوعَ بَطْرُسَ أَنْ يُلْقِيَ (الشَّبَكَةَ - الْمَرْكَبَ - السَّنَارَةَ) فِي الْبَحْرِ لِيَصْطَادَ السَّمَكَ.

هَيَّا نَضِلْ

نَظْلُبُ مِنَ اللَّهِ
صُعُودَ مِيَاهِ الْأَنْهَارِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ؛
لِكَيْ يُبَارِكَهَا الْمَسِيحُ الْهُنَا،
وَيَصْعَدَهَا كَمِقْدَارِهَا، وَيَفْرَحَ وَجْهُ الْأَرْضِ،
وَيَعُولَنَا نَحْنُ الْبَشَرُ، وَيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا، آمِينَ.



سُلْطَانُ الرَّبِّ يَسُوعَ عَلَى الطَّبِيعَةِ

المَوْضُوعُ الثَّانِي



اَعْبُرُوا إِلَى الشَّاطِئِ الْآخَرِ، الرَّبُّ يَسُوعُ يُنَادِي تَلَامِيذَهُ لِكَيْ يَعْبُرُوا بِالْمَرْكَبِ إِلَى الشَّاطِئِ الثَّانِي،
وَأَطَاعَ التَّلَامِيذُ.

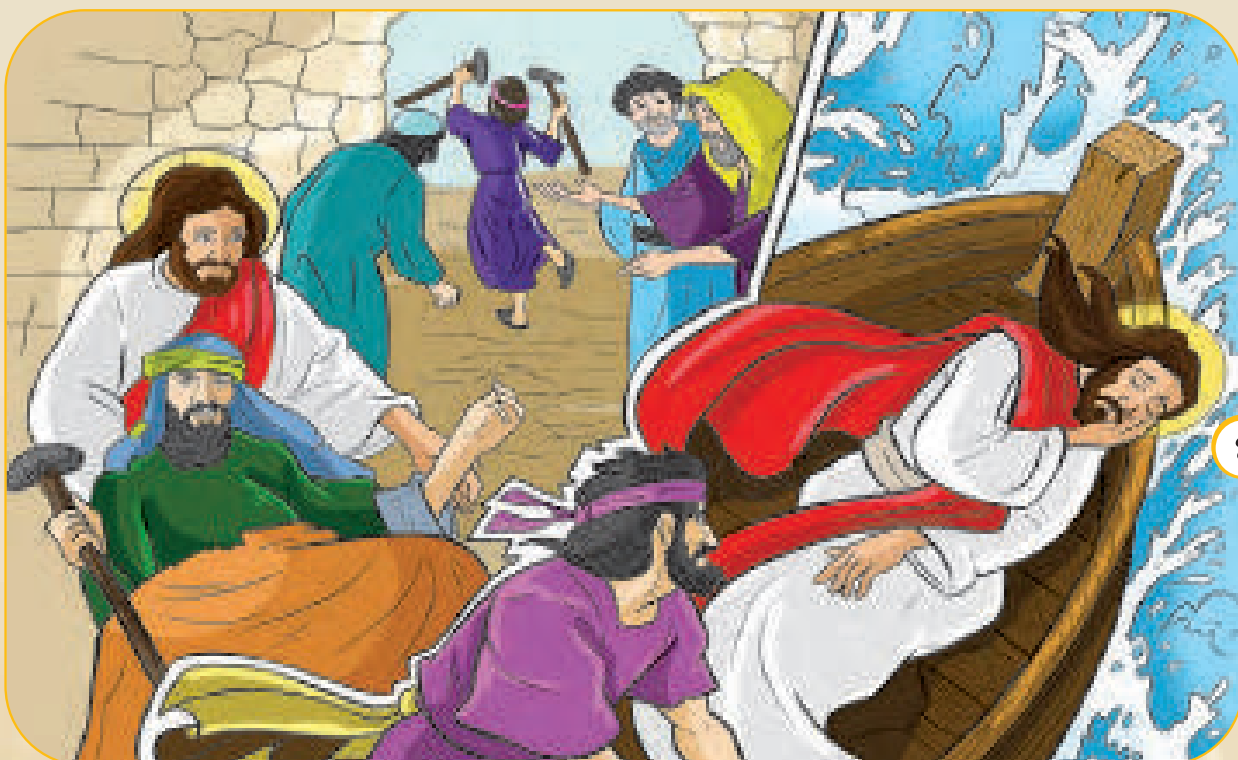


سَارَ الْمَرْكَبُ فِي جَوْهَادِيٍّ جَمِيلٍ حَتَّى وَصَلَ إِلَى مُنْتَصَفِ الْبَحْرِ، وَلَكِنْ حَدَثَ أَمْرٌ عَجِيبٌ؛ الرِّيحُ
قَوِيَّةٌ وَالْمَوْجُ عَالٍ، وَالتَّلَامِيذُ يَتَسَاءَلُونَ: مَاذَا يَحْدُثُ لِلْمَرْكَبِ؟ إِنَّهُ يَغْرُقُ.



٣

التَّلَامِيذُ يُحَاوِلُونَ بِمَهَارَتِهِمْ - لِأَنَّهُمْ كَانُوا صَيَّادِينَ - أَنْ يَقُودُوا الْمَرْكَبَ إِلَى الْبَرِّ،
وَلَكِنَّهُمْ فَشِلُوا.. التَّلَامِيذُ يُنَادُونَ: أَنْقِذْنَا أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ، وَلَكِنْ **أَيْنَ الرَّبِّ يَسُوعُ؟!**



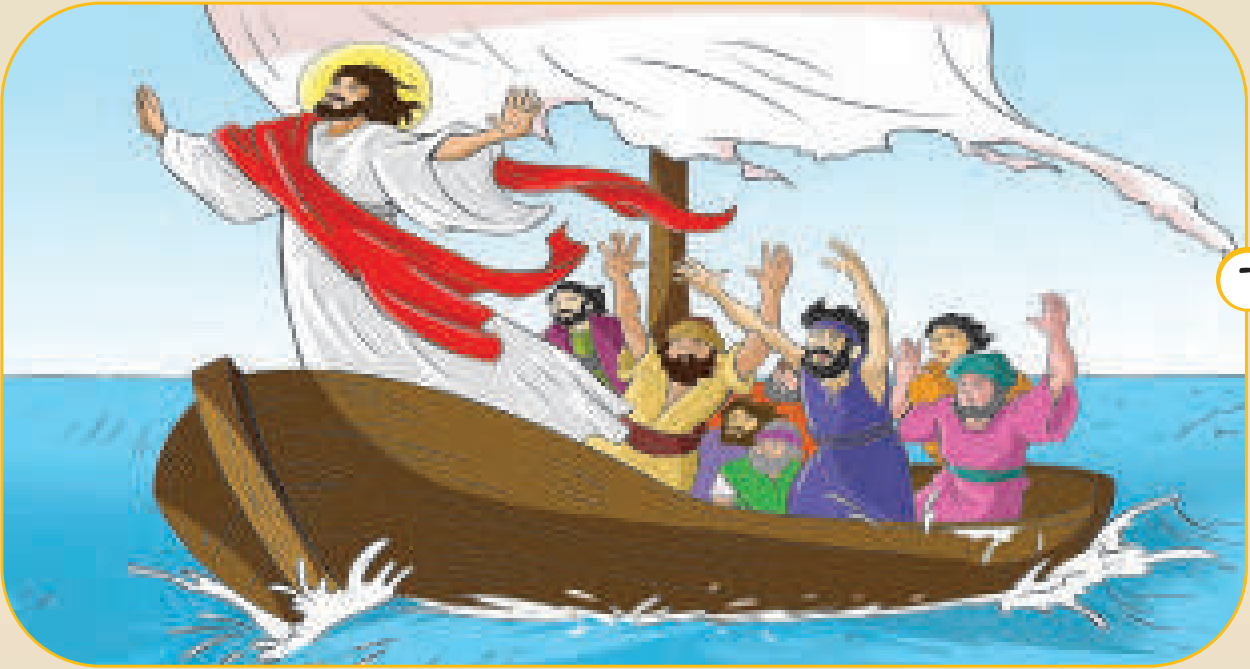
٤

كَانَ الرَّبُّ يَسُوعُ فِي مُؤَخَّرَةِ الْمَرْكَبِ نَائِمًا بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ كَانَ يُعَلِّمُ فِيهِ الْجُمُوعَ
الْكَثِيرَةَ، وَيَشْفِي الْمَرْضَى، وَيَكْرِزُ بِبُشَارَةِ مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ.



٥

أَسْرَعَ التَّلَامِيذُ إِلَى الرَّبِّ يَسُوعَ حَيْثُ كَانَ نَائِمًا وَآيَقُظُوهُ قَائِلِينَ: أَنْقِذْنَا يَا يَسُوعَ؛ فَقَامَ يَسُوعَ وَقَالَ لَهُمْ: لِمَاذَا أَنْتُمْ خَائِفُونَ؟ أَنَا مَعَكُمْ.



٦

قَالَ الرَّبُّ يَسُوعَ لِلرَّيْحِ: اهْدِي، فَهَدَّاتِ الرِّيحُ وَالْأَمْوَاجُ فِي الْحَالِ، وَصَارَ هُدُوءٌ عَظِيمٌ، وَتَعَجَّبَ التَّلَامِيذُ أَنَّ الْبَحْرَ وَالرَّيْحَ يُطِيعَانِ أَوْامِرَ الرَّبِّ يَسُوعَ.

«مَنْ هُوَ هَذَا؟ فَإِنَّ الرِّيحَ أَيْضًا وَالْبَحْرَ يُطِيعَانِهِ!». (مر٤: ٤١)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يوضح سلطان الرب يسوع على البحر، والعاصفة.
- يدلل على قوة الرب يسوع في حماية أولاده.
- يعبر عن وجود الله وسط الضيقة.
- يلجأ إلى الله في أوقات الضيق.
- يسجد لله.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:



تَتَبَّعَ الْأَسْهُمَ وَاکْتَشَفَ سُلْطَانَ الرَّبِّ يَسُوعَ.



هَذُوهُ
عَظِيمُ

وَصَقَدَ

الرَّيْحَ

قَامَ

١- الرَّبُّ يَسُوعُ



إِلَى
السَّعَاءِ

فَقَارَ

مِنْ
الْقُوَّةِ

انْتَهَرَ

٢- الرَّبُّ يَسُوعُ



أَعْمَى

أَنْ
يَدْخُلَ

عَيْنِي

أَمَرَ

٣- الرَّبُّ يَسُوعُ



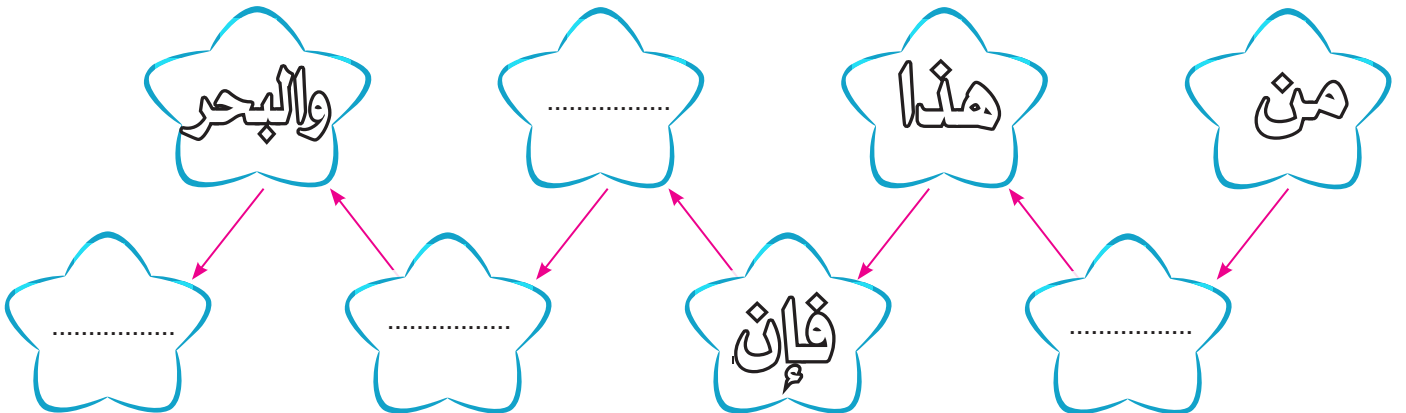
شَبَكَةَ
بُطْرُسَ

الْمَوْلُودِ

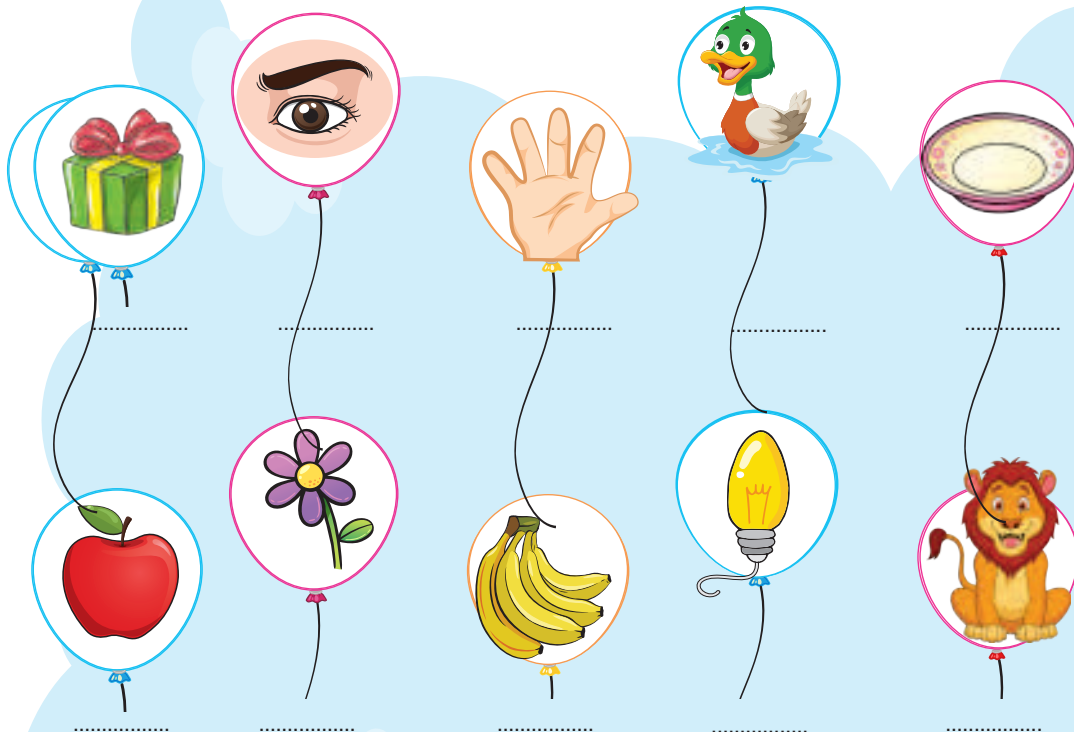
السَّمَكِ

فَتَحَ

٤- الرَّبُّ يَسُوعُ

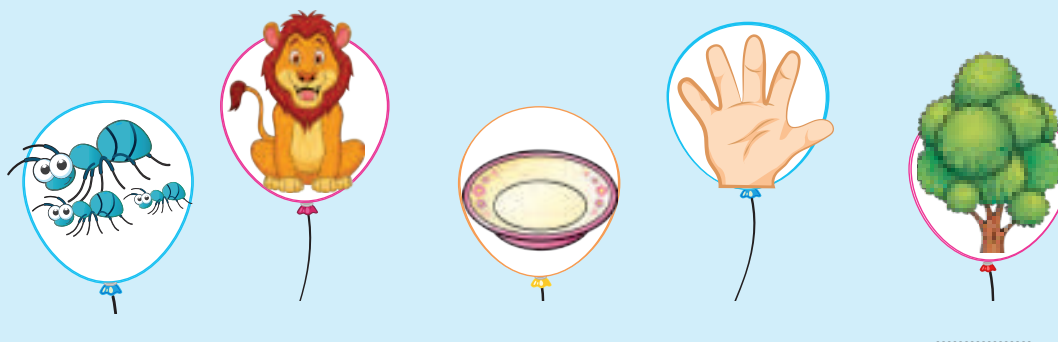


اُكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ شَكْلِ، وَاکْتَشِفْ سُلْطَانَ الرَّبِّ يَسُوعَ.



الرَّبُّ يَسُوعُ لَهُ سُلْطَانٌ
عَلَى الـ

الرَّبُّ يَسُوعُ لَهُ سُلْطَانٌ
عَلَى الـ



الرَّبُّ يَسُوعُ لَهُ سُلْطَانٌ
عَلَى الـ



الرَّبُّ يَسُوعُ لَهُ سُلْطَانٌ
عَلَى الـ

قَبْلَ الْعَاصِفَةِ وَبَعْدَهَا

٤

• صِفْ وَاشْرَحِ الْفَرْقَ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ.



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

- ١- لِمَاذَا خَافَ التَّلَامِيذُ وَهُمْ فِي السَّفِينَةِ؟
- ٢- هَلِ اسْتَطَاعَ التَّلَامِيذُ أَنْ يُوَاجِهُوا الْأَمْوَاجَ وَالْعَاصِفَةَ؟
- ٣- أَيْنَ كَانَ السَّيِّدُ الْمَسِيحُ عِنْدَمَا هَبَّتِ الْعَاصِفَةُ؟
- ٤- لِمَاذَا أَيْقَظُوا الرَّبَّ يَسُوعَ؟
- ٥- مَاذَا فَعَلَ الرَّبُّ يَسُوعَ لِأَجْلِهِمْ؟

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ تَرَعَانَا فِي كُلِّ الظُّرُوفِ،
وَتَحْمِينَا مِنْ كُلِّ الْأَخْطَارِ..
يَا مَلِكَ السَّلَامِ، أَعْطِنَا سَلَامَكَ..
قَرِّرْ لَنَا سَلَامَكَ، وَاغْفِرْ لَنَا خَطَايَانَا، آمِينَ.



الْمَلَائِكَةُ يُنْقِذُ بُطْرُسَ مِنَ السِّجْنِ



١

كَانَ تَلَامِيذُ الرَّبِّ يَسُوعَ يُبَشِّرُونَ النَّاسَ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَيُخْبِرُونَهُمْ عَنْ صَلَيبِهِ وَقِيَامَتِهِ
وَصُعودِهِ إِلَى السَّمَاوَاتِ، وَلَكِنَّ الْيَهُودَ لَمْ يُعْجِبَهُمْ هَذَا الْأَمْرُ؛ **فَمَاذَا فَعَلُوا؟**



٢

اشْتَكَى الْيَهُودُ التَّلَامِيذَ لِلْمَلِكِ «هِيَرُودَسَ»؛ فَقَامَ جُنُودُ الْمَلِكِ بِالْقَبْضِ عَلَى بُطْرُسَ
الرَّسُولِ، وَأَوْدَعُوهُ فِي سِجْنٍ مُظْلِمٍ.. تَرَى؛ **كَيْفَ كَانَ حَالُ بُطْرُسَ فِي السِّجْنِ؟**



٣

كَانَ بُطْرُسُ مُظْمَنًا؛ لِأَنَّ اللَّهَ مَعَهُ، وَكَانَ يَقْضِي وَقْتَهُ فِي الصَّلَاةِ وَالتَّسْبِيحِ، وَكَانَتِ
الْكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِهِ.. تَرَى؛ **هَلْ سَيَسْتَجِيبُ اللَّهُ لَصَلَاةِ الْكَنِيسَةِ؟**



٤

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي، كَانَ بُطْرُسُ نَائِمًا فِي السَّجْنِ مُقَيَّدًا بِالسَّلَاسِلِ بَيْنَ الْحُرَاسِ، وَفَجْأَةً
ظَهَرَ نُورٌ عَظِيمٌ.. تَرَى؛ **مَاذَا سَيَكُونُ هَذَا النُّورُ الْعَظِيمُ؟**



٥

كَانَ النُّورُ هُوَ مَلَاكَ الرَّبِّ، فَنَادَى بُطْرُسَ وَقَالَ لَهُ: قُمْ وَاخْرُجْ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ.. وَقَعَتِ السَّلَاسِلُ مِنْ يَدَي بُطْرُسَ، وَخَرَجَ مَعَ الْمَلَاكِ.. الْكَنِيسَةُ فَرَحَتْ بِنَجَاةِ بُطْرُسَ، وَسَبَّحَتِ اللَّهَ.



٦

فِي الْيَوْمِ التَّالِي طَلَبَ «هِيروُدس» أَنْ يُحْضِرُوا لَهُ بُطْرُسَ لِيُحَاكِمَهُ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ فِي السَّجْنِ.. بُطْرُسُ وَالتَّلَامِيذُ كَانُوا يُبَشِّرُونَ النَّاسَ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَيُخْبِرُونَهُمْ عَنِ الرَّبِّ يَسُوعَ.

«الرَّبُّ نُورِي وَخَلَاصِي، مِمَّنْ أَخَافُ؟». (مز ٢٧: ١)

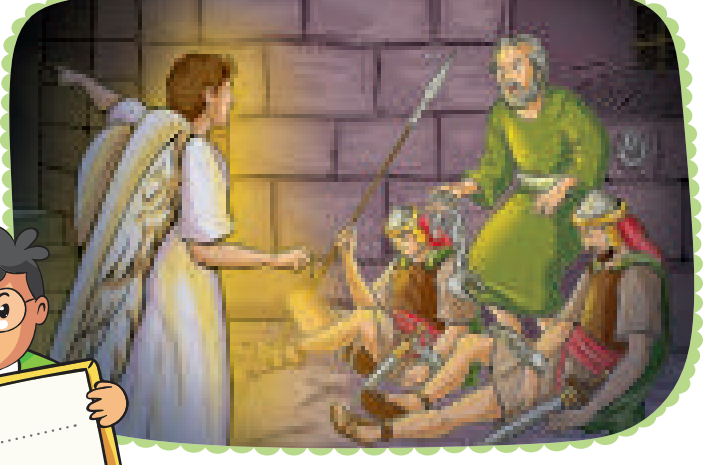
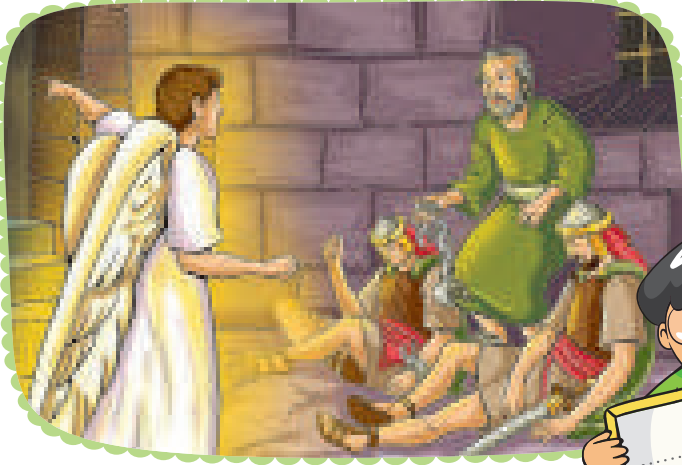
آيَةُ الدَّرْسِ

- يسرد أحداث قصة إنقاذ الملاك لبطرس من السجن.
- يفسر اطمئنان بطرس وهو في السجن.
- يشرح كيف نجى الله بطرس من السجن.
- يعبر عن محبة الله وحمانيته لنا في كل الأوقات.
- يشكر الله على رعايته لنا.
- يدلل على تعاطف الكنيسة وشعبها مع بطرس وهو في السجن.
- يُظهر التعاطف مع الآخرين (المسجون، المريض، ...).

أَهْدَافُ
القِصَّةِ:

- اكتب عنواناً جديداً من عندك للقصة.
- استخرج خمسة اختلافات في الصورتين.

عنوان جديد للقصة



فكر واكتب



من الذي قام بسجن بطرس الرسول؟

ماذا حدث لبطرس؟



قام بسجن
بطرس الرسول.

بطرس وضع في

ماذا كان يفعل التلاميذ من أجل
بطرس؟

من أيقظ بطرس من النوم؟



كان التلاميذ والكنيسة
من أجل بطرس.

أيقظ بطرس
من النوم.

• اكْتُبْ مَا تُعَبِّرُ عَنْهُ الصُّورُ الَّتِي أَمَامَكَ.

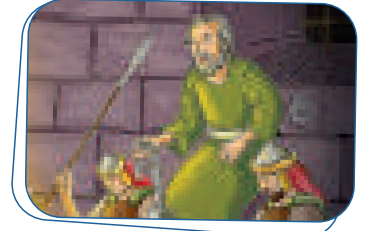
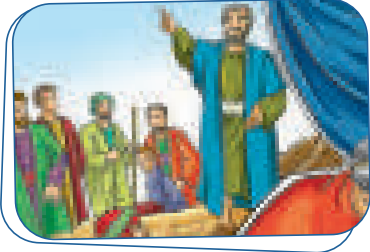
الْكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْعَالَمِ

٣



سَاعِدْ بُطْرُسَ فِي الْخُرُوجِ مِنَ السَّجْنِ

٤



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١- الْمَلِكُ الَّذِي قَبَضَ عَلَى بُطْرُسَ (هِيروُدس - فرعون - قيصر).
- ٢- (الْمَلِكُ - الْيَهُودُ - الْمَلَائِكُ) أَخْرَجَ بُطْرُسَ مِنَ السَّجْنِ.
- ٣- صَلَّى (الْمَلِكُ - الْيَهُودُ - التَّلَامِيذُ) مِنْ أَجْلِ أَنْ يُنْقِذَ اللَّهُ بُطْرُسَ.
- ٤- النُّورُ الَّذِي ظَهَرَ لِبُطْرُسَ هُوَ نُورُ (الشَّمْسِ - الْمَلَائِكِ - الْقَمَرِ).

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ تَرَعَانِي وَتَحْمِيْنِي مِنَ الْأَخْطَارِ،
وَكَمَا كُنْتُ مَعَ بُطْرُسَ فِي ضَيْقَتِهِ
كُنْ مَعَنَا يَا رَبُّ كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِنَا
بِشَفَاعَةِ الْعَذْرَاءِ مَرْيَمَ وَالْمَلَائِكَةِ، آمِينَ.

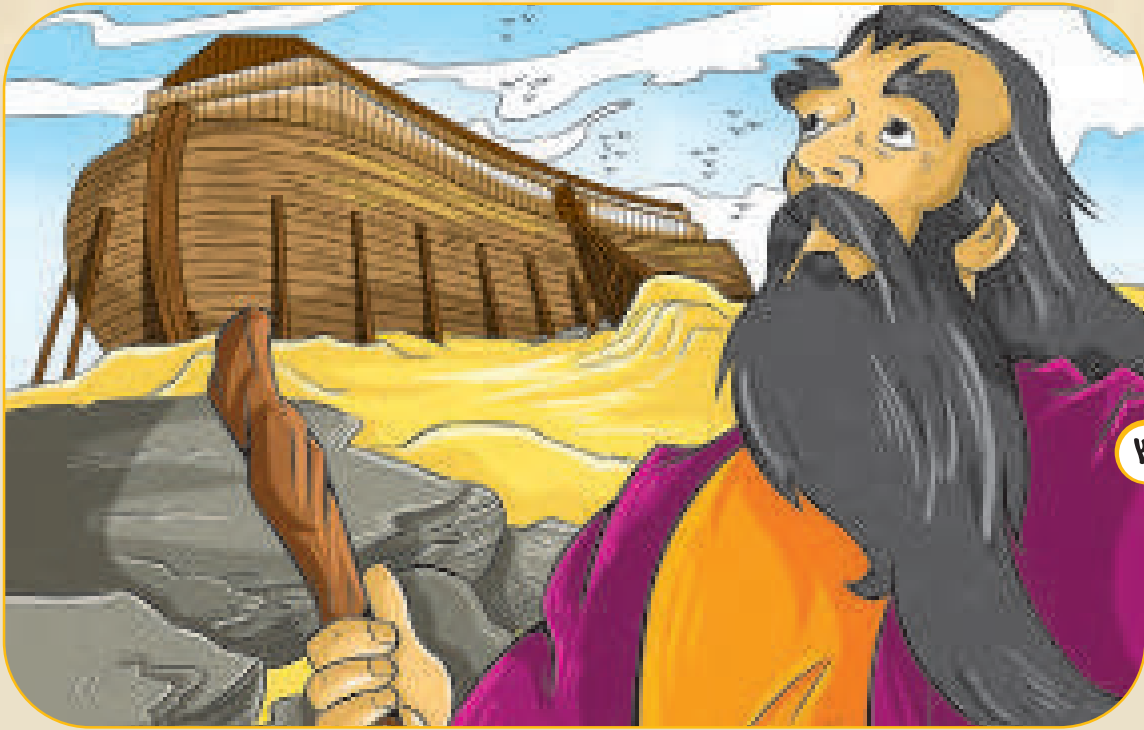




نُوحٌ.. نُوحُ؛ اللَّهُ يُنَادِي: قُمْ وَاصْنَعْ فُلْكَا (سَفِينَةً كَبِيرَةً)؛ لِأَنَّ هُنَاكَ طُوفَانًا عَظِيمًا (مَطَرًا كَثِيرًا) سَيُغْرِقُ الْأَرْضَ كُلَّهَا؛ **فَهَلْ أَطَاعَ نُوحٌ اللَّهَ؟**



أَخْضَرَ نُوحٌ خَشَبًا كَثِيرًا وَبَدَأَ فَوْرًا فِي صُنْعِ الْفُلِّ، وَلَكِنَّ النَّاسَ ضَحِكُوا عَلَيْهِ قَائِلِينَ: إِنَّهُ يُبْذِرُ أَمْوَالَهُ، وَيَبْنِي سَفِينَةً فِي الصَّحْرَاءِ! **فَهَلْ يَتَوَقَّفُ نُوحٌ عَنِ بِنَاءِ الْفُلِّ؟**



٣

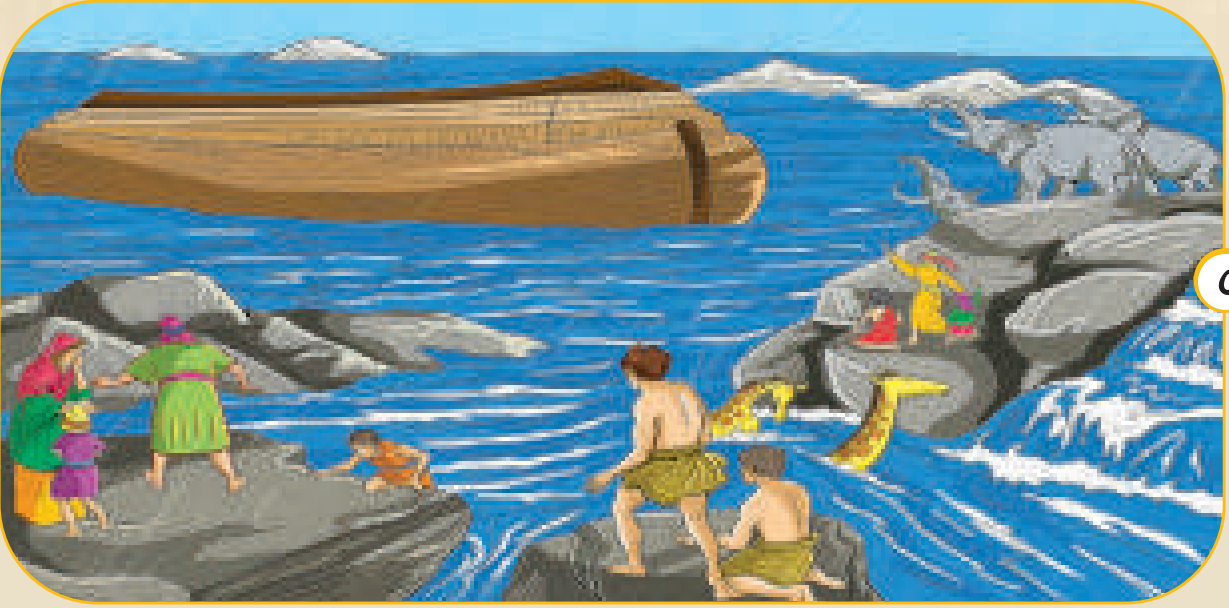
اسْتَمَرَ نُوحٌ مَعَ أَوْلَادِهِ الثَّلَاثَةِ فِي بِنَاءِ الْفُلِّ بِإِتْقَانٍ وَحُبٍّ رَغْمَ عَدَمِ تَصَدِيقِ النَّاسِ
كَلَامَ اللَّهِ، وَأَكْمَلَ نُوحٌ بِنَاءَ الْفُلِّ.. نُوحٌ يُحِبُّ اللَّهَ.



٤

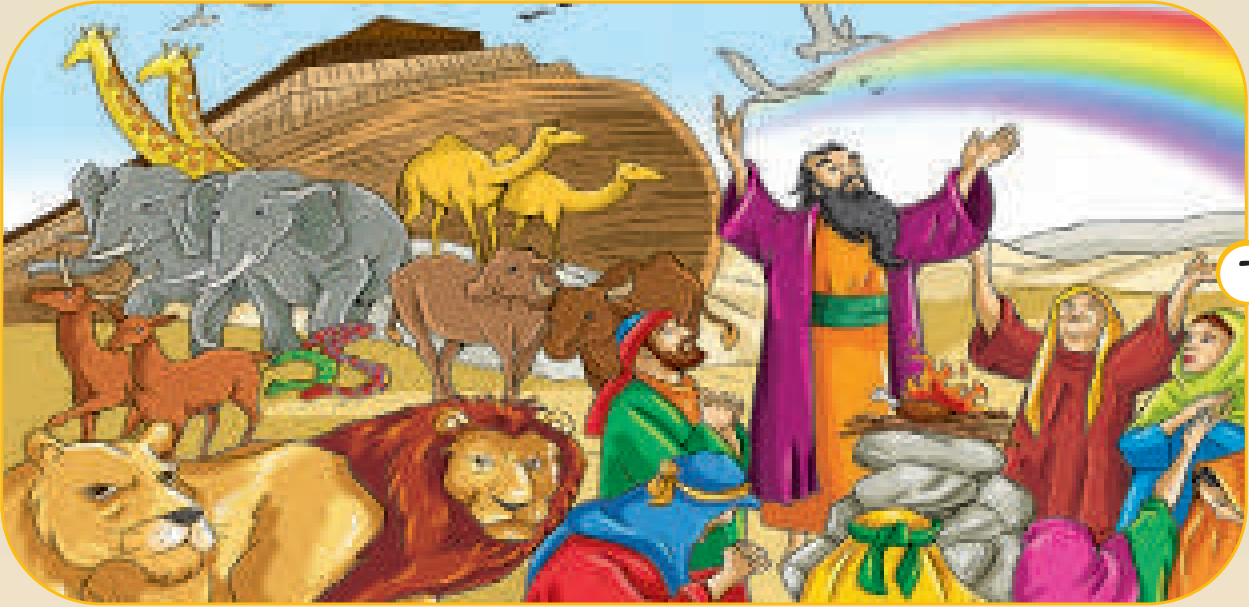
قَالَ الرَّبُّ لِنُوحٍ: ادْخُلْ أَنْتَ وَأَسْرَتُكَ، وَخُذْ مَعَكَ مِنْ كُلِّ الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ ذَكَرًا
وَأُنْثَى، وَدَخَلُوا جَمِيعًا، وَأَغْلَقَ اللَّهُ بَابَ الْفُلِّ.

٥



نُوحٌ دَاخِلَ الْفُلْكِ يَسْمَعُ صَوْتَ الْمَطَرِ.. الْمَاءُ يَرْتَفِعُ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ شَيْئًا فَشَيْئًا..
سَارَ الْفُلْكَ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ.. وَبَعْدَ فِتْرَةٍ تَوَقَّفَ الْمَطَرُ.

٦



خَرَجَ نُوحٌ مِنَ الْفُلْكِ سَالِمًا، وَبَنَى مَذْبَحًا، وَشَكَرَ اللَّهَ؛ لِأَنَّهُ حَافِظٌ عَلَيْهِ هُوَ وَأُسْرَتُهُ مِنَ
الطُّوفَانِ، اللَّهُ أَحَبُّ نُوحًا وَبَارَكَهُ.

«فَفَعَلَ نُوحٌ حَسَبَ كُلِّ مَا أَمَرَهُ بِهِ الرَّبُّ». (تك ٧: ٥)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يعرف كلا من: فُلْكَ - طوفان - طاعة.
- يحكي قصة نوح وطاعته لله.
- يعبر عن طاعة نوح وإيمانه بوعود الله.
- يستنبط أن الطاعة وصية إلهية.
- يعدد بركات الطاعة.
- يطيع الله وينفذ وصاياه.
- يستنتج ماذا يمكن أن يحدث إذا لم يتقن نوح بناء الفلك.
- يستنتج أهمية إتقان العمل.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

لَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي تُظَهِّرُ الطَّاعَةَ



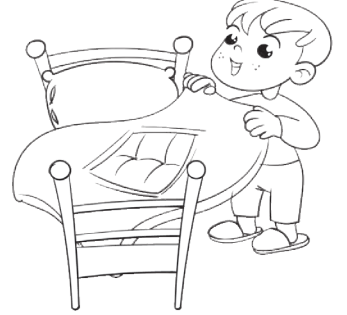
رَتِّبْ مَلَابِسَكَ



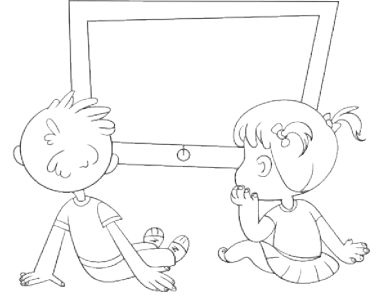
ضَعِ الْقُمَّامَةَ فِي سَلَةِ الْمُهْمَلَاتِ



ذَاكِرِي دُرُوسَكَ

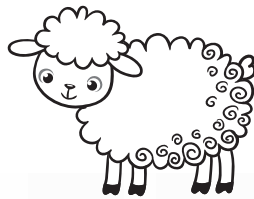
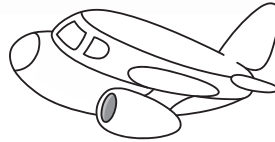


رَتِّبْ سَرِيرَكَ



مِنْ دَاخِلِ الْفُلْكِ، ارْسُمْ وَلَوْنِ

• لَوْنِ الْحَيَوَانَاتِ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي دَخَلَتْ الْفُلْكَ مَعَ نُوحٍ، وَارْسُمْ الْبَاقِي مِنْ عِنْدِكَ.



كَلِّهُمُ قَالُوا نَعَمْ

٣



الْعَذْرَاءُ أَطَاعَتْ، وَقَالَتْ: هُوَذَا،
أَنَا أَمَةٌ الرَّبِّ.



صموئيلُ أَطَاعَ وَقَالَ لَهُ: تَكَلَّمْ يَا رَبُّ؛
لَأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.



مُوسَى أَطَاعَ وَضَرَبَ الْبَحْرَ بِالْعَصَا.



نُوحٌ أَطَاعَ وَبَنَى الْفُلْكَ.

أَنَا أَطِيعُ

٤



أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَ



أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَ



أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَ



أَنَا أَسْمَعُ كَلَامَ

صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا



• تُشَبِّهُ سَفِينَةَ نُوحٍ

• نَجُّوا مِنَ الطُّوفَانِ

• أَخَذَ نُوحٌ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ مِنَ الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ

• طَلَبَ اللَّهُ مِنْ نُوحٍ أَنْ يَصْنَعَ

• بَعْدَ نَجَاةِ نُوحٍ مِنَ الطُّوفَانِ بَنَى

ذَكَرًا وَأُنْثَى

الْكَنِيسَةَ

فُلْكَ

مَذْبَحًا لِلرَّبِّ

نُوحٌ وَأَوْلَادُهُ

أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

- ١- مَاذَا طَلَبَ اللَّهُ مِنْ نُوحٍ؟
- ٢- لِمَاذَا ضَحِكَ النَّاسُ عَلَى نُوحٍ؟
- ٣- مَنْ سَاعَدَ نُوحًا فِي بِنَاءِ السَّفِينَةِ؟
- ٤- مَاذَا أَخَذَ نُوحٌ مَعَهُ فِي السَّفِينَةِ؟
- ٥- مَاذَا فَعَلَ نُوحٌ بَعْدَ خُرُوجِهِ سَالِمًا مِنَ السَّفِينَةِ؟
- ٦- ماذا يحدث إذا لم يتقن نوح بناء الفلك؟

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛ لِأَنَّكَ أَعْطَيْتَنِي الْكَنِيسَةَ أُمِّي؛
تُعَلِّمُنِي أَنْ أَطِيعَ كَلَامَكَ، وَتَرْعَانِي، وَتَحْمِيَنِي مِنْ مَخَاطِرِ الْعَالَمِ،
وَتُعَلِّمُنِي أَنْ أَطِيعَ الْكِبَارَ فِي الْكَنِيسَةِ، وَالْبَيْتِ، وَالْمَدْرَسَةِ، وَالْمُجْتَمَعِ..
وَتَفْرِحُنِي بِالصَّلَوَاتِ، وَالتَّسَابِيحِ فِي حِضْنِهَا الدَّافِئِ، آمِينَ.



تيموثاوس يقرأ الكتاب المقدس



١

«تيموثاوس» طِفْلٌ ذَكِيٌّ وَلَطِيفٌ، أُمُّهُ وَجَدَتْهُ تَقْرَأُ لَهُ الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ كُلَّ يَوْمٍ، «تيموثاوس» يُحِبُّ أَنْ يَسْمَعَ الْقِصَصَ الْمَشُوقَةَ مِنَ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.



٢

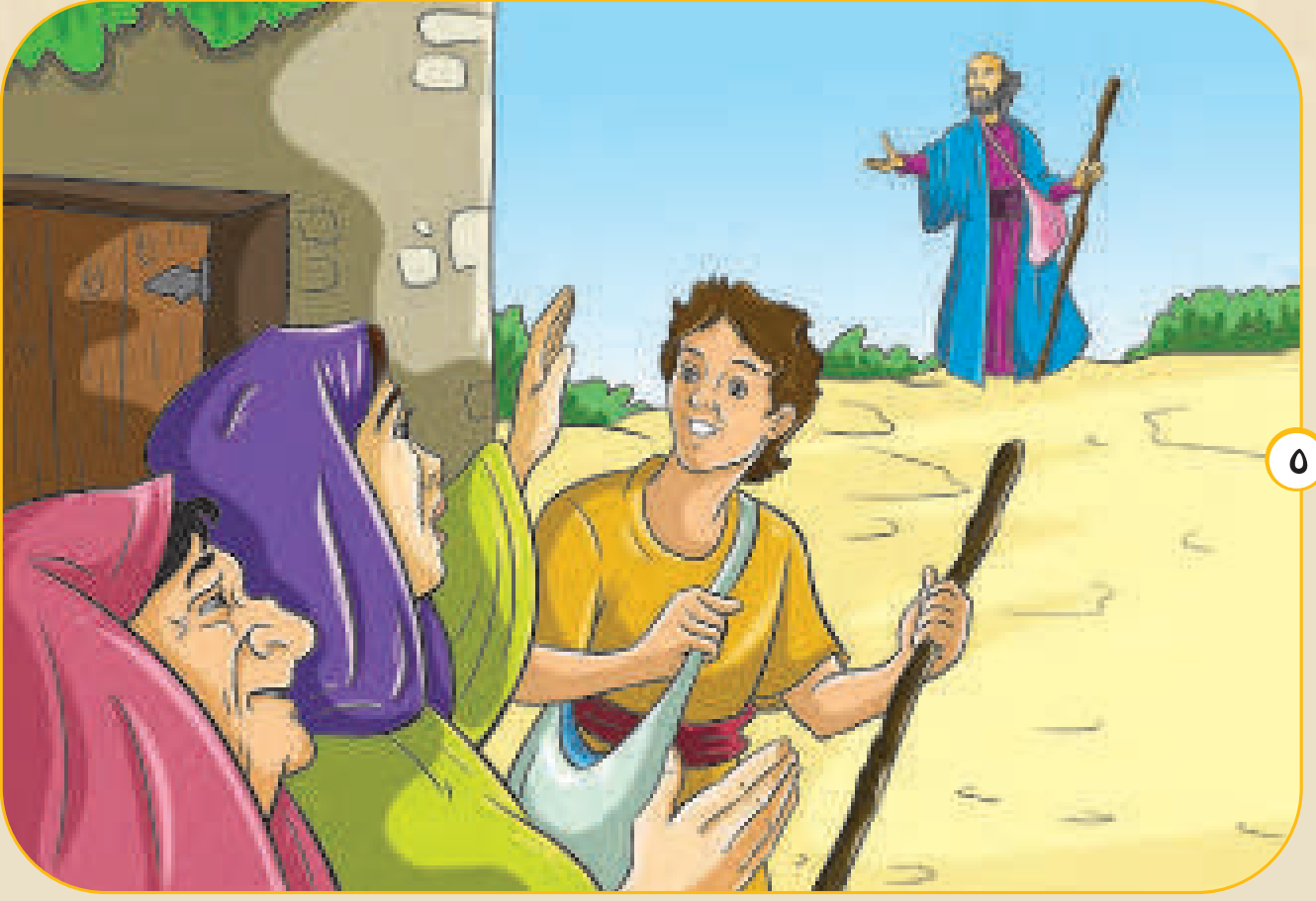
كَبَرَ «تيموثاوس» وَاعْتَادَ أَنْ يَقْرَأَ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ كُلَّ يَوْمٍ.. تَعَلَّمَ كَثِيرًا عَنْ مَحَبَّةِ اللَّهِ، وَالصَّلَاةِ، وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.. «تيموثاوس» يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.



أَرَادَ «تيموثاوس» أَنْ يَصِيرَ خَادِمًا؛ فَأَخَذَ يَحْكِي لِأَصْدِقَائِهِ قِصَصًا عَنِ الرَّبِّ يَسُوعَ..
«تيموثاوس» عَلَّمَ أَصْدِقَاءَهُ كَيْفَ يُحِبُّونَ اللَّهَ، وَيُطِيعُونَ وَصَايَاهُ فِي الْإِنْجِيلِ.



فَرِحَ «تيموثاوس» بِزِيَارَةِ بُولُسَ الرَّسُولِ لِأَسْرَتِهِ.. بُولُسُ وَجَدَ أَنَّ «تيموثاوس»
يَعْرِفُ الْكَثِيرَ مِمَّا فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.. بُولُسُ طَلَبَ مِنْ «تيموثاوس» أَنْ يُسَاعِدَهُ؛
فَهَلْ يُوَافِقُ «تيموثاوس»؟!؟



وَدَعَ «تيموثاوس» أُمَّهُ وَجَدَّتَهُ وَذَهَبَ مَعَ بُولَسَ، وَقَدْ كَانَ فَرِحًا لِأَنَّهُ سَيُسَاعِدُ بُولَسَ فِي إِخْبَارِ النَّاسِ عَنِ اللَّهِ.. «تيموثاوس» يُعَلِّمُ النَّاسَ عَنِ اللَّهِ بِالْإِنْجِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

«طُوبَى لِلَّذِينَ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ وَيَحْفَظُونَهُ». (لوقا: ١١: ٢٨)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يرتب أحداث قصة تيموثاوس وقراءته الكتاب المقدس منذ الطفولة.
- يتعرف أن الكتاب المقدس به قصص مشوقة.
- يدلل على أن الكتاب المقدس هو كلام الله.
- يستنتج أن الله يكلمه عن طريق الكتاب المقدس.
- يستنبط أن آيات الكتاب المقدس رسالة موجهة له شخصيًا.
- يعبر عن أهمية الكتاب المقدس.
- يفسر لماذا يشرح الخدام آيات الكتاب المقدس.
- يقرأ الكتاب المقدس يوميًا.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:

أَخْبِرُوا النَّاسَ عَنِ اللَّهِ



- لَوْنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ .
- كَيْفَ أَخْبَرَ كُلُّ شَخْصٍ مِنْهُمْ الْآخَرِينَ عَنِ اللَّهِ ؟



اَكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى (مَامَا - بَابَا - جَدَّتِكَ - جَدِّكَ) الَّذِي قَامَ بِإِخْبَارِكَ عَنِ اللَّهِ



Handwriting practice area with a blue border and a row of loops at the top. The area contains four horizontal dotted lines for writing.



وَالِدَا الْعِذْرَاءِ يَقْرَأَانِ
الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ

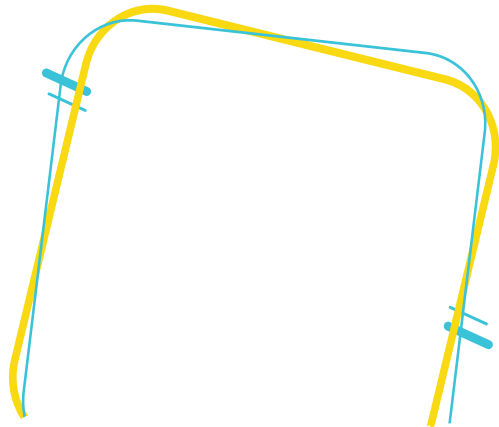


وَالِدَا صموئيل يَقْرَأَانِ
الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ



"وَأَنَّكَ مِنْذُ الطُّفُولِيَّةِ
تَعْرِفُ الْكُتُبَ الْمُقَدَّسَةَ."

(٢ تي ٣: ١٥)



وَالِدَا (.....) يَقْرَأَانِ
الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ



أُمُّ وَجَدَّة تيموثاوس تَقْرَأُ
الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ

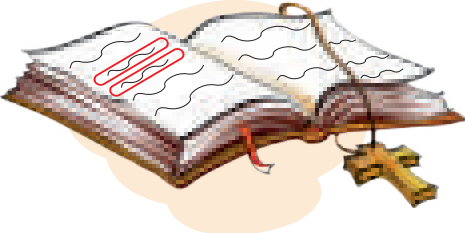
خُطَوَاتُ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ

٤

صِلِ الْعِبَارَةَ مَعَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.



• أَنْ يَكُونَ لِي كِتَابِي الْمُقَدَّسُ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ اسْمِي.



• اخْتَارُ مَكَانًا هَادِئًا أَقْرَأُ فِيهِ الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ.



• أَصَلِّي قَبْلَ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.



• أَضَعُ عَلَامَةً عَلَى الْآيَاتِ الَّتِي أُعْجِبْتُ بِهَا.

• أَسْأَلُ «أَبُونَا» أَوْ شَخْصًا كَبِيرًا عَنِ الْآيَاتِ الصَّعْبَةِ.



كَيْفَ أَقْرَأُ الْكِتَابَ الْمُقَدَّسَ؟



• ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَسْفَلَ السُّلُوكِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ أَتَّبِعَهُ فِي قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ:



قِرَاءَةُ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

- ١- مِنَ الَّذِينَ عَلَّمُوا «تِيْمُوثَاوَسَ» عَنِ اللَّهِ؟
- ٢- مِنَ الْوَاعِظِ الَّذِي زَارَ أُسْرَةَ «تِيْمُوثَاوَسَ»؟
- ٣- مَاذَا تَعَلَّمَ «تِيْمُوثَاوَسَ» مِنْ أُمِّهِ وَجَدَّتِهِ؟
- ٤- مَاذَا طَلَبَ بُولُسُ الرَّسُولُ مِنْ «تِيْمُوثَاوَسَ»؟

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لأنَّكَ أَرْسَلْتَ لِي كَلَامَكَ الْمُفْرَحَ..
عَلِّمْنِي أَنْ أَقْرَأَ أَنْجِيلَكَ كُلَّ يَوْمٍ،
وَأُحِبَّ كَلَامَكَ، وَأُطِيعَ وَصَايَاكَ، آمِينَ.



أَبْرَامَ وَلُوطَ



أَبْرَامُ رَجُلٌ غَنِيٌّ يَمْلِكُ مَوَاشِيَ كَثِيرَةً، وَيَعِيشُ مَعَ لُوطِ ابْنِ أَخِيهِ، وَهُوَ أَيْضًا يَمْلِكُ مَوَاشِيَ كَثِيرَةً.. أَبْرَامُ يُحِبُّ اللَّهَ كَثِيرًا.



فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ تَشَاجَرُ رِعَاةُ غَنَمِ أَبْرَامَ مَعَ رِعَاةِ غَنَمِ لُوطٍ؛ لِأَنَّ عَدَدَهُمْ كَانَ كَثِيرًا، وَالْأَرْضُ لَا تَكْفِيهِمْ؛ فَمَاذَا يَفْعَلُ أَبْرَامُ وَلُوطُ؟



٣

قَالَ أِبْرَامُ لِلْوَطِ: لَا يَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ خِصَامٌ بِسَبَبِ أَمْلَاكِنَا؛ لِأَنِّي أُحِبُّكَ، وَلَا بَدَّ مِنْ تَقْسِيمِ الْأَرْضِ، وَكَانَ أِبْرَامُ هُوَ الْأَكْبَرُ وَيَنْبَغِي أَنْ يَخْتَارَ هُوَ أَوَّلًا؛ **فَمَاذَا فَعَلَ أِبْرَامُ؟**



٤

قَالَ أِبْرَامُ لِلْوَطِ: الْأَرْضُ كُلُّهَا أَمَامَكَ فَاخْتَرِ الْمَكَانَ الَّذِي تُحِبُّهُ، وَأَنَا أَخْتَارُ الْمَكَانَ الْآخَرَ، أِبْرَامُ فَضَّلَ لُوطًا عَلَى نَفْسِهِ؛ أِبْرَامُ يُحِبُّ لُوطًا ابْنَ أَخِيهِ.



٥

لُوطُ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ أَفْضَلَ مَكَانٍ فِي الْأَرْضِ، فِيهِ خَيْرٌ كَثِيرٌ، وَلَكِنَّ النَّاسَ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ لَا يَسْلُكُونَ حَسَبَ وَصَايَا اللَّهِ، لَمْ يَهْتَمُّ لُوطٌ بِذَلِكَ.



٦

أَبْرَامُ أَخَذَ الْأَرْضَ الْأُخْرَى وَكَانَتْ فِيهَا خَيْرٌ قَلِيلٌ، وَبَنَى هُنَاكَ مَذْبَحًا لِيُصَلِّيَ لِلَّهِ، كَافَأَ اللَّهُ أَبْرَامَ وَأَعْطَاهُ أَرْضًا وَاسِعَةً، وَأَبْنَاءَ كَثِيرِينَ، وَخَيْرًا كَثِيرًا؛ اللَّهُ يُحِبُّ أَبْرَامَ.

«لَا تَكُنْ مُخَاصِمَةً بَيْنِي وَبَيْنَكَ». (تك ١٣: ٨)

آيَةُ الدَّرْسِ

- يدلل على تسامح أبينا إبراهيم لأقربائه.
- يستنبط أن سعادته في سعادة الآخرين.
- يحترم مشاعر الآخرين.
- يستنتج من القصة تسامح الأهل والجيران.
- يسرد مواقف عن حب الأهل والجيران.
- يسرد موقفًا من حياته يوضح أنه بالحب والتسامح يربح آخرين.

أَهْدَافُ
الْقِصَّةِ:



مُحِبُّ قَرِيبَاكَ كَنَفْسِكَ (مرآة: ٣١)

• لَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي أَمَامَكَ، وَاحِفَظِ الْآيَةَ.



- صِفْ مَا تَرَاهُ فِي كُلِّ صُورَةٍ.
- أَيُّ الصُّورَتَيْنِ تَفْضَلُ أَنْ تَكُونَ؟

- احكِ مَوْقِفَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ مِنْ هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ وَدَوْرَهَا فِي الْقِصَّةِ.
- بِمَاذَا يَشْعُرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ؟



أَسْئَلَةُ الدَّرْسِ

ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، مَعَ ذِكْرِ السَّبَبِ:

- ١- رَعَاةُ غَنَمٍ لُوطٌ تَشَاجَرُوا مَعَ رَعَاةِ غَنَمِ أِبْرَامَ. ()
- ٢- أِبْرَامُ خَاصَمَ لُوطًا مِنْ أَجْلِ الرُّعَاةِ. ()
- ٣- لُوطٌ اخْتَارَ الْأَرْضَ الْأَفْضَلَ رَغْمَ أَنَّهُ الْأَصْغَرُ. ()
- ٤- أِبْرَامُ يُحِبُّ اللَّهَ، وَيُحِبُّ ابْنَ أَخِيهِ لُوطًا. ()
- ٥- اللَّهُ كَافًا أِبْرَامَ وَأَعْطَاهُ أَرْضًا وَاسِعَةً، وَأَبْنَاءَ كَثِيرِينَ. ()

هَيَّا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ يَا رَبِّي يَسُوعَ الْمَسِيحَ؛
لَأَنَّكَ أَنْتَ هُوَ اللَّهُ الْمَحَبَّةُ.. تَحِبُّنِي وَتَرَعَانِي،
أَعْطِنِي قَلْبًا مُحِبًّا لِلْجَمِيعِ أَعْمَلُهُمْ بَرَقَةً وَلُطْفًا..
عَلِّمْنِي أَنْ أَسْأَلَكَ بِالْمَحَبَّةِ، وَلَا أَعْضِبَ عَلَى أَحَدٍ،
وَأَنْ تَظْهَرَ مَحَبَّتِي لَكَ فِي مَحَبَّةِ الْآخَرِينَ، آمِينَ.



التربية الدينية المسيحية

الصف الثاني الابتدائي

شكر واجب

نتقدم بوافر الشكر والتقدير للأستاذ/ ماجد جورج الكاتب القصصي،
والخادم بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وذلك لمشاركته الفعالة في تأليف قصص «كتاب التلميذ».

جميع الحقوق محفوظة © 2023 / 2024

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ٢٠٢٣ / ١٠١٤٥

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	مقاس الكتاب
٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	٧٦ صفحة بالغلاف	٢١ × ٢٩,٧ سم



نهضة مصر

للنشر

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر